ANGELO CAPPELLINI

ANGELO CAPPELLINI

DINING & OFFICES

Angelo Cappellini & C.

DININGS & OFFICES



ANGELO CAPPELLINI

EXCLUSIVE ITALIAN FURNITURE

ANGELO CAPPELLINI



DININGS & OFFICES

ANGELO
CAPPELLINI

Welcome

Welcome in the world of Angelo Cappellini

EXCLUSIVE ITALIAN FURNITURE



About Angelo Cappellini

A HISTORICAL COMPANY OF WORLDWIDE ESTEEM

Angelo Cappellini: La Società.

La Angelo Cappellini fonda le sue radici in una delle piu' importanti e qualificate aree produttive italiane: la Brianza.
Nel cuore della Brianza, a Cabiate, la Angelo Cappellini cresce e si sviluppa dove competenze professionali, unite ad una organizzazione logistico-commerciale moderna e dinamica, ci hanno reso capaci di operare con successo, in tutto il mondo.
Le nostre collezioni, apprezzate per eleganza e qualità, sono elemento di pregio sia all'interno di residenze private che nelle grandi sale di una Ambasciata, di una Villa o di un Hotel.
Le recenti e prestigiose realizzazioni, apprezzate anche dalla stampa internazionale, incoraggiano lo sviluppo della ricerca …Oltre lo stile.

Angelo Cappellini is a company rooted in one of Northern Italy's most important and qualified industrials districts: the Brianza.
Based at Cabiate, deep in the heart of Brianza, Angelo Cappellini thrives and develops in an environment in which individual professional skills- combined with the Company's fresh and fast-moving approach to trade and logistics - have honed our ability to operate successfully all over the world.
Greatly admired for their elegance and quality, our collections are bywords for status and exclusivity both within private residences and in the grand halls of embassies, villas or luxury hotels.
Our latest, esteemed projects have garnered much praise from the international press and push the development of research even further …Beyond mere style.



Italian creativity and superior technology

A CREATIVE ITALIAN FACTORY



Tra creatività e tecnologia.

Elemento di forza della Angelo Cappellini, oltre alle capacità imprenditoriali consolidate, è il controllo, tramite un team altamente qualificato, del processo produttivo di ogni singolo prodotto.
La selezione dei materiali utilizzati e la verifica delle numerose finiture vengono ancor oggi eseguite come in passato: all'insegna della massima qualità ed esperienza.
Nella nuova sede aziendale, il settore produttivo implementato da macchinari di ultima generazione in collaborazione con l'esperienza e la conoscenza tecnica dei maestri artigiani rendono ogni articolo unico, esclusivo e personalizzabile su richiesta del cliente.
Il nuovo show room risulta essere il luogo dov'è possibile ammirare e reinterpretare il nostro prodotto attraverso accostamenti di tessuti, finiture, marmi…

Aside from its well-established entrepreneurial flair, another of the strong points of Angelo Cappellini is the tight control that it has succeeded in exerting, mostly thanks to a highly qualified team, over the whole manufacturing process of each product.
The selection of materials used, and the quality checks of the many trims and finishes are still carried out as in the olden days: according to the highest standards of quality and experience.
In the new grounds of its corporate headquarters, the manufacturing plant houses the latest high-tech machinery along with the experience and technical know-how of master craftsmen, ensuring that every item made is unique, exclusive and customized upon request.
The new showroom is the place where one can admire and reinterpret our product range through a wide-ranging combination of fabrics, finishes, marble varieties…

High profile on-call crew

VERY HIGH QUALITY INSTALLATIONS WORLDWIDE

Il settore Project & Contract.

L'esperienza maturata attraverso importanti collaborazioni internazionali è il patrimonio che offriamo ai nostri clienti nella gestione e nello sviluppo di progetti e forniture contracts.
Le competenze del nostro team, spaziano dal progetto tecnico su richiesta del cliente, alla pura creatività, generando una capacità di servizio a 360 gradi.
Dal progetto alla realizzazione, il processo produttivo viene scrupolosamente monitorato dal nostro team, seguendo standard qualitativi capaci di soddisfare anche il cliente più esigente.

The experience gained through major international collaborations is what we proudly offer our customers when managing and developing their projects and supply contracts.
Our team's skills, ranging from customized technical design to unfettered creativity, provide all-round services and solutions.
Our team carefully oversees the entire production process, from project design to completion, following quality standards high enough to satisfy even the most demanding customer.





ANGE
CAPPEL
ELO
LLINI

www.angelocappellini.com

The Catalogue

FURNITURE THROUGHOUT HISTORY

Il Catalogo.

I nostri cataloghi raccolgono l'ampia gamma delle nostre collezioni, in modo completo ed esaustivo, ripartiti per tipologie: Dinings & Offices - Bedrooms - Sittingrooms - Sundry Items.
All'interno ritroverete, come è nostra tradizione, una suddivisione per stili che permettono al cliente di fare un viaggio nella storia del mobile facilitandone la scelta del prodotto desiderato.
Infine un indice fotografico permetterà di visualizzare istantaneamente ogni composizione e la sua dislocazione all'interno del volume prescelto.
Completano i cataloghi le cartelle finiture dei legni, marmi e pelli, attraverso le quali il nostro cliente potrà "toccare con mano" la qualità del nostro prodotto.
Infine la nostra offerta consultiva si avvale di moderni cd-rom ed un aggiornato sito internet.

In our catalogues our wide-ranging collections are arranged fully and thoroughly, broken down into categories: Dining & Offices - Bedrooms - Sitting rooms - Sundry Items.
As our tradition holds, inside the ranges are classified into styles that allow the customer to travel through the history of furniture, making the choice of the desired product easier.
Finally, a photographic index displays each composition and instantly points to its location within the selected volume.
The catalogues come complete with folders containing the different wood, marble and leather finishes, thanks to which our customers can actively "lay a hand on" the quality of our products.
Naturally, our services and commercial offers are also made available through CD-ROMs and an updated website.



Pag. 14/D



Pag. 80/D



Pag. 112/D



Pag. 198/D



Pag. 222/D



Pag. 232/D



Pag. 250/D



Pag. 306/D



Pag. 326/D



Pag. 342/D

Luigi XV
1730-1760



Sale Luigi XV
(1730-1760)

Durante il regno di Luigi XV il mutamento dello stile di vita dell'aristocrazia e della borghesia emergente determina la distribuzione degli appartamenti in uso ancor oggi. Verso il 1750 nasce la stanza da pranzo con gli appositi mobili; continuità e fluidità di linee caratterizzano sedie, tavoli e mobili contenitori dal profilo ondulato.
Questi poggiano su leggere gambe "a esse" che terminano a ricciolo. La linea curva caratterizza anche l'intaglio che decora spigoli, cimase e fasce oppure, nei mobili, l'intera superficie del fronte mimetizzando sportelli e cassetti.

Louis XV Style Dining Rooms
(1730-1760)

During Louis XV's reign the change of aristocracy and emerging middle class life style produces the distribution of apartments which is still in use. Around 1750 the dining room is born with all its necessary furniture: continuous and flowing lines characterised the chairs; tables and container furniture with an undulating profile. They rest on light S-shaped legs ending in a curl. The curved line also characterises the carved decorated corners, the carved tops and the whole of frontal surface of the pieces of furniture that hide doors and drawers.

Raffaello

SET 100 collection

ANGELO
PPELLINI



ANGELO CAPPELLINI

Raffaello

SET 100/1

Art.2330
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 60 H 112
Finitura / *Finish* - MIO
Tessuto / *Fabric* - NH13078 Cat. C
Art.7212/25
Tavolo / *Table*- cm. L 250 P 120 H 76
Finitura / *Finish* - MIO

Art.7210/4
Credenza 4 ante con vetrina */ Glass cabinet 4 doors* - cm. L 213 P 55 H 216
Finitura */ Finish* - MIO

ANGELO CAPPELLINI

Raffaello

SET 100/1

Art.7211/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 213 P 55 H 90
Finitura / *Finish* - MIO

ANGELO CAPPELLINI

Raffaello

SET 100/1



ANGELO CAPPELLINI

Raffaello

SET 100/2



Art.7210/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 213 P 55 H 216
Finitura / *Finish* - CBN

Art.653
Poltrona / *Carver*- cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - CBN
Tessuto / *Fabric* - TX0294/2 Cat. B

Art.617/26
Tavolo / *Table*- cm. L 260 P 120 H 76
Finitura / *Finish* - CBN

Art.603
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 52 H 101
Finitura / *Finish* - CBN
Tessuto / *Fabric* - TX0294/2 Cat. B

Art.7211/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 213 P 55 H 90
Finitura / *Finish* - CBN

Picasso

SET 101 collection

ANGELO
PPELLINI





Art.601
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 58 H 98
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - TX20008/1 Cat. B

Art.651
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 97
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - TX20008/1 Cat. B

Art.7207/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 210 P 57 H 221
Finitura / *Finish* - WT

Art.618/21
Tavolo / *Table* - cm. L 210 P 100 H 76
Finitura / *Finish* - WT

Art.7001/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 210 P 57 H 91
Finitura / *Finish* - WT

ANGELO CAPPELLINI

Picasso

SET 101/1

Art.651
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 97
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - TX20008/1 Cat. B

Art.7207/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 210 P 57 H 221
Finitura / *Finish* - WT

Art.7207/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 110 P 57 H 221
Finitura / *Finish* - W3O

Art.5
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 59 H 99
Finitura / *Finish* - W3O
Tessuto / *Fabric* - 0294/2 Cat. B

Art.619/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 76
Finitura / *Finish* - W3O

Art.7207/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 110 P 57 H 221
Finitura / *Finish* - N2O



Art.7207/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 110 P 57 H 221
Finitura / *Finish* - W3O

ANGELO CAPPELLINI

Picasso

SET 101





Tiepolo

SET 102

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.7000/4
Vetrina 4 ante / *Vitrine 4 doors* - cm. L 210 P 44 H 220
Finitura / *Finish* - MOO
Art.1571/S
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 110
Finitura / *Finish* - MOO
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A
Art.832/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - MOO

Art.1571/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 66 P 64 H 110
Finitura / *Finish* - MOO
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A
Art.7001/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 210 P 57 H 91
Finitura / *Finish* - MOO
Art.7002
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 193 H 129
Finitura / *Finish* - MOO

ANGELO CAPPELLINI

Tiepolo
SET 102

Pannini
SET 103 collection



Art.20038/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 60 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX3384/D7 Cat. C

Art.20038
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX3384/D7 Cat. C

Art.18122/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LOO

Art.18220/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 241 P 56 H 250
Finitura / *Finish* - LOO
Schienale tessuto Velo Fiorato / *Back fabric Flowered Voile*



Art.18221/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 237 P 53 H 97
Finitura / *Finish* - LOO
Art.20038
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX3384/D7 Cat. C

Art.20038/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 60 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX3384/D7 Cat. C
Art.18122/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LOO

Art.18226
Vetrina 3 ante */ Glass cabinet 3 doors* - cm. L 153 P 52 H 222
Finitura */ Finish* - LOO

Art.18221/5
Credenza 5 ante */ Sideboard 5 doors* - cm. L 237 P 53 H 97
Finitura */ Finish* - LOO

Art.18220/5
Credenza 5 ante con vetrina */ Glass cabinet 5 doors* - cm. L 241 P 56 H 250
Finitura */ Finish* - LOO
Schienale tessuto Velo Fiorato */ Back fabric Flowered Voile*

Art.18220/5
Credenza 5 ante con vetrina */ Glass cabinet 5 doors* - cm. L 241 P 56 H 250
Finitura */ Finish* - BAA

ANGELO CAPPELLINI

Pannini

SET 103/2

Art.18220/4
Credenza 4 ante con vetrina */ Glass cabinet 4 doors* - cm. L 204 P 53 H 239
Finitura */ Finish* - W1O

Art.20036/P
Poltrona */ Carver* - cm. L 64 P 63 H 120
Finitura */ Finish* - W1O
Tessuto */ Fabric* - TX3565/1 Cat. C

Art.18229/25
Tavolo */ Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura */ Finish* - W1O

Art.18223
Vetrina angolare */ Corner vitrine* - cm. L 73 P 73 H 235
Finitura */ Finish* - W1O

Art.20036
Sedia */ Chair* - cm. L 55 P 58 H 120
Finitura */ Finish* - W1O
Tessuto */ Fabric* - TX3565/1 Cat. C

Art.18221/4
Credenza 4 ante */ Sideboard 4 doors* - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura */ Finish* - W1O

Pannini

ANGELO CAPPELLINI

SET 103/2

Art.18220/4

Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 204 P 53 H 239

Finitura / *Finish* - W1O



ANGELO CAPPELLINI

Art.18221/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura / *Finish* - W1O

Art.18221/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 202 P 53 H 97
Finitura / *Finish* - CIT

Art.18220/3
Credenza 3 ante con vetrina / *Glass cabinet 3 doors* - cm. L 153 P 52 H 235
Finitura / *Finish* - LCO

Art.20037
Sedia / *Chair* - cm. L 58 P 63 H 120
Finitura / *Finish* - LCO
Tessuto / *Fabric* - TX5554/R1 Cat. E

Art.18225/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LCO

ANGELO CAPPELLINI

Pannini

SET 103/3



Art.20037
Sedia / *Chair* - cm. L 58 P 63 H 120
Finitura / *Finish* - LCO
Tessuto / *Fabric* - TX5554/R1 Cat. E
Art.18225/17
Tavolo / *Table* - cm. L 170 P 100 H 78
Finitura / *Finish* - LCO

ANGELO CAPPELLINI

Pannini

SET 103/3



Art.18221/3
Credenza 3 ante / *Sideboard 3 doors* - cm. L 149 P 52 H 97
Finitura / *Finish* - LCO



Art.18220/3
Credenza 3 ante con vetrina / *Glass cabinet 3 doors* - cm. L 153 P 52 H 235
Finitura / *Finish* - LCO

ANGELO CAPPELLINI

Pannini

SET 103/3



Pannini

ANGELO CAPPELLINI

SET 103/4

Art.18221/2
Credenza 2 ante */ Sideboard 2 doors* - cm. L 132 P 52 H 97
Finitura */ Finish* - W1O

Art.2331
Poltrona */ Carver* - cm. L 64 P 67 H 112
Finitura */ Finish* - W1O
Tessuto */ Fabric* - TX5602/19 Cat. E

Art.18229/13
Tavolo */ Table* - cm. L 130 H 78
Finitura */ Finish* - W1O

Art.18220/2
Credenza 2 ante con vetrina */ Glass cabinet 2 doors* - cm. L 132 P 52 H 239
Finitura */ Finish* - W1O

Pannini

ANGELO CAPPELLINI

SET 103/4

Art.18221/2
Credenza 2 ante */ Sideboard 2 doors* - cm. L 132 P 52 H 97
Finitura */ Finish* - W1O

Art.18220/2
Credenza 2 ante con vetrina */ Glass cabinet 2 doors* - cm. L 132 P 52 H 239
Finitura */ Finish* - W1O

Art.18223
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 73 P 73 H 235
Finitura / *Finish* - W1O

Art.18227
Mobiletto porta tv / *Tv cabinet* - cm. L 75 P 47 H 97
Finitura / *Finish* - LCO

Art.20037/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 71 P 64 H 120
Finitura / *Finish* - LCO
Tessuto / *Fabric* - TX5554/R1 Cat. E

Cignani
SET 104 collection

ANGELO
PPELLINI



Cignani

ANGELO CAPPELLINI

SET 104/1



Art.18320/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 216 P 56 H 236
Finitura / *Finish* - BAO

Art.7032
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 61 H 117
Finitura / *Finish* - BAO
Tessuto / *Fabric* - TX4605/7 Cat. D

Art.18322/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - BAO

Art.7033
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 65 H 120
Finitura / *Finish* - BAO
Tessuto / *Fabric* - TX4605/7 Cat. D

Art.18321/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 215 P 55 H 96
Finitura / *Finish* - BAO

Art.18320/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 216 P 56 H 236
Finitura / *Finish* - LOO
Art.18322/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LOO
Art.31
Sedia / *Chair* - cm. L 61 P 66 H 106
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TB7520 Cat. D

Art.18324
Credenza angolare / *Corner sideboard* - cm. L 54 P 54 H 96
Finitura / *Finish* - LOO
Art.31/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 68 P 72 H 106
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TB7520 Cat. D
Art.18321/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 215 P 55 H 96
Finitura / *Finish* - LOO

ANGELO CAPPELLINI

Cignani

SET 104/2

Art.18321/4
Credenza 4 ante */ Sideboard 4 doors* - cm. L 215 P 55 H 96
Finitura */ Finish* - LOO

Art.18320/4
Credenza 4 ante con vetrina */ Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 216 P 56 H 236
Finitura */ Finish* - LOO

Art.18320/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 134 P 55 H 231
Finitura / *Finish* - LOO

Art.18323
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 54 P 54 H 213
Finitura / *Finish* - ACT

Art.18327
Mobiletto porta tv / *Tv cabinet* - cm. L 98 P 56 H 96
Finitura / *Finish* - ACT

ANGELO CAPPELLINI

Cignani
SET 104







Luigi XVI
1760-1790



Sale Luigi XVI
(1760-1790)

Un elemento di novità nella tipologia dei mobili francesi, introdotta nel periodo Luigi XVI, è la pianta a mezzaluna per cassettoni e credenze. I volumi diventano squadrati e le superfici più lisce e nude. Anche le gambe si raddrizzano e diventano piramidali o coniche, spesso scanalate. Nel disegno dei mobili lo scopo degli ebanisti è creare un effetto di equilibrio ed eleganza senza rinunciare al piacere per l'ornato grazioso e raffinato. Le linee si fanno più severe e gli intagli si appiattiscono, ma girali, nastri ghirlande e mazzetti di rose interrompono le fasce o si posano con grazia su schienali di sedie e sulla cimasa delle vetrine.

Louis XVI Style Dining Rooms
(1760-1790)

A new original element in French furniture, born during Louis XVI's reign, is the half-moon base for chests of drawers and cupboards. Shapes become more squared and surfaces more smooth and bare. Legs straighten and become pyramidal or conic, often channeled. When designing furniture, ebonists tend to create an effect of balance and elegance but combined with graceful refined decorations. Lines become more severe and carvings flatter, but ribbons, garlands and bunches of roses appear on the front panels or on the backs of chairs and the tops of glass cabinets.



Mantegna
collection

SET 105

ANGELO
PPELLINI



Mantegna
SET 105/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.7231/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / *Finish* - CV8

Art.425/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 65 H 117
Finitura / *Finish* - CV8
Tessuto / *Fabric* - TX4481/2 Cat. D

Art.354/21
Tavolo / *Table* - cm. L 210 P 100 H 77
Finitura / *Finish* - CV8

Art.425
Sedia / *Chair* - cm. L 54 P 61 H 117
Finitura / *Finish* - CV8
Tessuto / *Fabric* - TX4481/2 Cat. D

Art.7230/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 120 P 55 H 208
Finitura / *Finish* - CV8

Mantegna

SET 105/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.7231/2
Credenza 2 ante */ Sideboard 2 doors* - cm. L 120 P 55 H 91
Finitura */ Finish* - CV8
Art.7231/4
Credenza 4 ante */ Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura */ Finish* - CV8

Art.7230/2
Credenza 2 ante con vetrina */ Glass cabinet 2 doors* - cm. L 120 P 55 H 208
Finitura */ Finish* - CV8

ANGELO CAPPELLINI

Mantegna

SET 105/2

Art.792
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 55 H 96
Finitura / *Finish* - N2O
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.350/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 77
Finitura / *Finish* - N2O

Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - N2O
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Mantegna

SET 105/3

ANGELO CAPPELLINI



Art.7230/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 208
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.793
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C

Art.354/26
Tavolo / *Table* - cm. L 260 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.749
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C

Art.7232
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 200 H 132
Finitura / *Finish* - LBP

Art.7231/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Mantegna

SET 105/3

ANGELO CAPPELLINI

Art.7230/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 208
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.7232
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 200 H 132
Finitura / *Finish* - LBP

Art.7231/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Degas
SET 106
collection

ANGELO
PPELLINI



Degas
SET 106/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.7233/4
Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 45 H 199
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.724/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C

Art.7234/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.724
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C

Art.7232
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 200 H 132
Finitura / *Finish* - LBP

Art.7231/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / *Finish* - LBP/POL



Degas

SET 106/1

Art.7234/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LBP/POL
Art.724
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C
Art.724/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 101
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0319/1 Cat. C
Art.7233/4
Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 45 H 199
Finitura / *Finish* - LBP/POL

Art.798
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 58 H 100
Finitura / *Finish* - NLO
Tessuto / *Fabric* - TX0133/1 Cat. A
Art.7234/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 78
Finitura / *Finish* - NLO/POL

ANGELO CAPPELLINI

Degas

SET 106/2



ANGELO CAPPELLINI

Degas

SET 106/2



Art.7230/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 208
Finitura / *Finish* - NLO/POL

Art.7231/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 206 P 55 H 91
Finitura / *Finish* - NLO/POL

Cezanne
SET 107 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.749
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 101
Finitura / *Finish* - NLO
Tessuto / *Fabric* - TX0326/1 Cat. C
Art.355/26
Tavolo / *Table* - cm. L 260 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - NLO/POL
Art.793
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 101
Finitura / *Finish* - NLO
Tessuto / *Fabric* - TX0326/1 Cat. C

ANGELO CAPPELLINI

Cezanne

SET 107



Gauguin

SET 108

collection

ANGELO
PPELLINI



Art.9090/4
Credenza 4 ante cassettiera interna / *Sideboard 4 doors drawers inside*
cm. L 223 P 50 H 91
Finitura / *Finish* - W3O

Art.2125/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - W3O

Art.2132
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 70 H 108
Finitura / *Finish* - W3O
Tessuto / *Fabric* - TX5501/2 Cat. E

Art.2131
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 72 H 108
Finitura / *Finish* - W3O
Tessuto / *Fabric* - TX5501/2 Cat. E

Art.9090/2
Credenza 2 ante / *Sideboard 2 doors* - cm. L 125 P 50 H 91
Finitura / *Finish* - W3O

ANGELO CAPPELLINI

Gauguin

SET 108

Barocco
1600-1750

Barocco
(1600-1750)

I mobili Luigi XIV evocano imponenza e ricchezza. Predomina la linea curva nell'impianto compositivo e nelle elaborate decorazioni intagliate. Foglie, frutti e fiori, teste e zampe di leone in legno naturale o dorato creano gambe di tavoli o consolles, si dispiegano lungo i fianchi e terminano in esuberanti composizioni sulle cimase dei mobili. Ad accentuare l'effetto di sfarzo intervengono altre tecniche decorative. Sulle superfici dei mobili, uccelli, conchiglie e arabeschi sono laccati oppure intarsiati nel legno con materiali preziosi come ebano, avorio e tartaruga.

Baroque
(1600-1750)

The impression you receive from Rococò diningrooms is an impression of magnificence and richness. Curved lines dominate both the pieces as wholes and the elaborate carved decorations. Leaves, fruits and flowers and lion's heads and paws in natural or gilded wood create table legs or consoles, spread along sides and end in magnificent compositions with the carvings on the tops of the furniture.
On the surfaces birds, shells and arabesques are lacquered or inlaid inside the wood with precious materials such as ebony, ivory and tortoise-shell.





Magnasco
SET 109

collection

Art.808/PG
Poltrona / *Carver* - cm. L 73 P 66 H 117
Finitura / *Finish* - BAO
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

Art.808/G
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 59 H 117
Finitura / *Finish* - BAO
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

Art.18120/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors*
cm. L 185 P 49 H 223
Finitura / *Finish* - BAO

Art.18122/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - BAO

Art.18121/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 185 P 49 H 92
Finitura / *Finish* - BAO

Magnasco

ANGELO CAPPELLINI

SET 109/1

Art.18121/4
Credenza 4 ante */ Sideboard 4 doors* - cm. L 185 P 49 H 92
Finitura */ Finish* - BAO



Art.18120/4
Credenza 4 ante con vetrina */ Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 185 P 49 H 223
Finitura */ Finish* - BAO



Magnasco

ANGELO CAPPELLINI

SET 109/2

Art.20038/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 60 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

Art.18121/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 185 P 49 H 92
Finitura / *Finish* - LOO

Art.18122/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LOO

Art.18120/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 185 P 49 H 223
Finitura / *Finish* - LOO

Art.20038
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

Art.18122/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - LOO
Art.20038
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 55 H 121
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

ANGELO CAPPELLINI

Magnasco
SET 109/2



Magnasco

SET 109/3

ANGELO CAPPELLINI

Art.18120/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 134 P 49 H 223
Finitura / *Finish* - GLO

Art.90/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 67 H 106
Finitura / *Finish* - GLO
Tessuto / *Fabric* - TX2904/23 Cat. B

Art.18225/17
Tavolo / *Table* - cm. L 170 P 100 H 78
Finitura / *Finish* - GLO

Art.90
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 63 H 106
Finitura / *Finish* - GLO
Tessuto / *Fabric* - TX2904/23 Cat. B

Art.18121/2
Credenza 2 ante / *Sideboard 2 doors* - cm. L 134 P 49 H 92
Finitura / *Finish* - GLO

Magnasco
SET 109/3

ANGELO CAPPELLINI

Art.18121/2
Credenza 2 ante / *Sideboard 2 doors* - cm. L 134 P 49 H 92
Finitura / *Finish* - GLO

Art.18120/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 134 P 49 H 223
Finitura / *Finish* - GLO

Art.18123
Vetrina angolare 2 ante / *Corner vitrine 2 doors* - cm. L 81 P 81 H 223
Finitura / *Finish* - GLO

ANGELO CAPPELLINI

Magnasco

SET 109

Art.18124
Credenza angolare 2 ante / *Corner sideboard 2 doors*- cm. L 81 P 81 H 92
Finitura / *Finish* - BAO





Canaletto

SET 110 collection

ANGELO
PPELLINI



Canaletto

SET 110/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.10201/2
Credenza 2 ante / *Sideboard 2 doors* - cm. L 146 P 49 H 100
Finitura / *Finish* - LCA

Art.612/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 63 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - LCA
Tessuto / *Fabric* - TX2222/R1 Cat. B

Art.7019/21
Tavolo / *Table* - cm. L 210 P 100 H 77
Finitura / *Finish* - LCA

Art.612
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 58 H 98
Finitura / *Finish* - LCA
Tessuto / *Fabric* - TX2222/R1 Cat. B

Art.10200/2
Credenza 2 ante con vetrina / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 146 P 49 H 237
Finitura / *Finish* - LCA

ANGELO CAPPELLINI

Canaletto

SET 110/1

Art.10200/2
Credenza 2 ante con vetrina */ Glass cabinet 2 doors* - cm. L 146 P 49 H 237
Finitura */ Finish* - LCA

Art.10201/2
Credenza 2 ante */ Sideboard 2 doors* - cm. L 146 P 49 H 100
Finitura */ Finish* - LCA

Art.10201/3
Credenza 3 ante / *Sideboard 3 doors* - cm. L 203 P 55 H 100
Finitura / *Finish* - CV1

Art.3400/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 64 P 64 H 107
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - TX5524/1 Cat. E

Art.617/21
Tavolo / *Table* - cm. L 210 P 100 H 76
Finitura / *Finish* - CV1

Art.3400/S
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 107
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - TX5524/1 Cat. E

Art.10200/3
Credenza 3 ante con vetrina / *Glass cabinet 3 doors* - cm. L 203 P 55 H 237
Finitura / *Finish* - CV1

ANGELO CAPPELLINI

Canaletto
SET 110/2

Canaletto

SET 110/2

ANGELO CAPPELLINI

Art.10201/3
Credenza 3 ante */ Sideboard 3 doors* - cm. L 203 P 55 H 100
Finitura */ Finish* - CV1

Art.10200/3
Credenza 3 ante con vetrina */ Glass cabinet 3 doors* - cm. L 203 P 55 H 237
Finitura */ Finish* - CV1

ANGELO CAPPELLINI

Canaletto

SET 110/3

Art.10200/4
Credenza 4 ante con vetrina */ Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 252 P 55 H 237
Finitura */ Finish* - LBP

Art.3400/P
Poltrona */ Carver* - cm. L 64 P 64 H 107
Finitura */ Finish* - LBP
Tessuto */ Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.10202/30
Tavolo */ Table* - cm. L 300 P 130 H 78
Finitura */ Finish* - LBP

Art.3400/S
Sedia */ Chair* - cm. L 55 P 60 H 107
Finitura */ Finish* - LBP
Tessuto */ Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.10201/4
Credenza 4 ante */ Sideboard 4 doors* - cm. L 252 P 55 H 100
Finitura */ Finish* - LBP

Art.10200/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 252 P 55 H 237
Finitura / *Finish* - LBP

Art.10201/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 252 P 55 H 100
Finitura / *Finish* - LBP

Canaletto
SET 110

ANGELO CAPPELLINI

Art.10202/30
Tavolo / *Table* - cm. L 300 P 130 H 78
Finitura / *Finish* - LBP

Art.3400/S
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 107
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A

Art.3400/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 64 P 64 H 107
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0165/1 Cat. A



Art.10203
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 67 P 67 H 230
Finitura / *Finish* - W1O



Piazzetta

SET 111

collection



ANGELO
PPELLINI

Piazzetta

SET 111

ANGELO CAPPELLINI

Art.7300
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 127 P 45 H 200
Finitura / *Finish* - ROA

Art.98/3
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 106
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - TX3328/1 Cat. C
Tessuto con stampa oro effetto vintage / *Fabric with gold print vintage effect*

Art.7019/21
Tavolo / *Table* - cm. L 210 P 100 H 77
Finitura / *Finish* - ROA

Art.98/1
Sedia / *Chair* - cm. L 56 P 62 H 106
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - TX3328/1 Cat. C
Tessuto con stampa oro effetto vintage / *Fabric with gold print vintage effect*

Art.7201/3
Credenza 3 ante / *Sideboard 3 doors* - cm. L 138 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - ROA

Art.7300
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 127 P 45 H 200
Finitura / *Finish* - ROA

Art.7201/3
Credenza 3 ante / *Sideboard 3 doors* - cm. L 138 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - ROA

ANGELO CAPPELLINI

Piazzetta

SET 111





Art.28971
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 83 P 35 H 185
Finitura / *Finish* - OBS



Art.5016
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 100 P 43 H 196
Finitura / *Finish* - LBP/POL



Art.5017
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 115 P 48 H 218
Finitura / *Finish* - BAA



Art.28970
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 92 P 47 H 191
Finitura / *Finish* - OR1



Art.294
Comò 3 cassetti / *Chest 3 drawers* - cm. L 133 P 57 H 82
Finitura / *Finish* - CPA

Art.294
Comò 3 cassetti / *Chest 3 drawers* - cm. L 133 P 57 H 82
Finitura / *Finish* - DEC



Art.28973
Vetrina / *Vitrine* - cm. L 150 P 50 H 190
Finitura / *Finish* - GLO



Rembrandt

SET 112 collection

ANGELO
PPELLINI

Art.7220/R4
Credenza 4 ante intarsiata con vetrina / *Glasss cabinet 4 inlaid doors* - cm. L 213 P 63 H 238
Finitura / *Finish* - CTA

Art.808/G
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 59 H 117
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX5602/1 Cat. E

Art.7223/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 78
Finitura / *Finish* - CTA

Art.7220/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 213 P 63 H 238
Finitura / *Finish* - W3O
Art.808/PG
Poltrona / *Carver* - cm. L 73 P 66 H 117
Finitura / *Finish* - W3O
Tessuto / *Fabric* - TX0138/1 Cat. A
Art.7223/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura basi / *Finish bases* - W3O
Finitura piano / *Finish top* - N2

Art.808/G
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 59 H 117
Finitura / *Finish* - W3O
Tessuto / *Fabric* - TX0138/1 Cat. A
Art.7222
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 225 H 156
Finitura / *Finish* - W3O
Art.7221/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 258 P 55 H 88
Finitura / *Finish* - W3O

ANGELO CAPPELLINI

Rembrandt

SET 112/2



Art.7220/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 213 P 63 H 238
Finitura / *Finish* - WT

ANGELO CAPPELLINI

Rembrandt

SET 112



Tintoretto

SET 113

collection



Tintoretto

SET 113/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1

Art.31
Sedia / *Chair* - cm. L 61 P 66 H 106
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1
Tessuto / *Fabric* - TX0164/2 Cat. A

Art.7206/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 76
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1

Art.31/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 68 P 72 H 106
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1
Tessuto / *Fabric* - TX0164/2 Cat. A

Art.7202
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 199 H 136
Finitura / *Finish* - LBP

Art.7201/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1

Tintoretto

SET 113/2

ANGELO CAPPELLINI

Art.612/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 63 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - TX0327/1 Cat. C

Art.619/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 76
Finitura / *Finish* - WT

Art.612
Sedia / *Chair* - cm. L 53 P 58 H 98
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - TX0327/1 Cat. C

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - LBP/POL 1

Caravaggio
SET 114 collection

ANGELO
PPELINI

Art.7010
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 64 H 116
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0306/2 Cat. C

Art.170/45
Tavolo / *Table* - cm. L 450 P 145 H 77
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2





Art.7010
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 64 H 116
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0306/2 Cat. C
Art.170/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2
Art.7011
Poltrona / *Carver* - cm. L 66 P 72 H 120
Finitura / *Finish* - LBP
Tessuto / *Fabric* - TX0306/2 Cat. C

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2

Art.7201/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2

ANGELO CAPPELLINI

Caravaggio

SET 114



Trevisani

SET 115 collection



ANGELO
PPELLINI

Trevisani

ANGELO CAPPELLINI

SET 115

Art.7033
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 65 H 120
Finitura / *Finish* - CPB
Tessuto / *Fabric* - NH21501 Cat. C

Art.7204/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 171 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - CPB

Art.7032
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 61 H 117
Finitura / *Finish* - CPB
Tessuto / *Fabric* - NH21501 Cat. C

Art.18422/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - CPB

Art.7201/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 171 P 46 H 91
Finitura / *Finish* - CPB

Art.18703
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 115 H 150
Finitura / *Finish* - CPB

Art.7203/DX
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 44 P 44 H 210
Finitura / *Finish* - CPB

Art.7204/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 171 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - CPB







Van Gogh
SET 116 collection



ANGELO
PPELLINI

Van Gogh
SET 116

ANGELO CAPPELLINI

Art.7033
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 65 H 120
Finitura / *Finish* - A
Tessuto / *Fabric* - TX20003/1 Cat. B

Art.160/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 140 H 75
Finitura / *Finish* - A

Art.7032
Sedia / *Chair* - cm. L 50 P 61 H 117
Finitura / *Finish* - A
Tessuto / *Fabric* - TX20003/1 Cat. B

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - A



Van Gogh

SET 116

ANGELO CAPPELLINI

Art.7204/5

Credenza 5 ante con vetrina */ Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240

Finitura */ Finish* - A



Van Gogh

SET 117 collection



ANGELO
PPELLINI

Art.7010
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 64 H 116
Finitura / *Finish* - NL
Tessuto / *Fabric* - TX9911/D8 Cat. EXTRA
Art.160/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 140 H 75
Finitura / *Finish* - NL
Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura / *Finish* - NL

ANGELO CAPPELLINI

Van Gogh

SET 117



Van Gogh
SET 117

ANGELO CAPPELLINI

Art.7201/5
Credenza 5 ante */ Sideboard 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 91
Finitura */ Finish* - NL

Art.7204/5
Credenza 5 ante con vetrina */ Glass cabinet 5 doors* - cm. L 211 P 46 H 240
Finitura */ Finish* - NL







Stile ‘800

Stile ‘800

Una novità introdotta in periodo Restaurazione, di rilevante interesse anche in ragione dell'effettiva grande risonanza che seppe polarizzare, fu il recupero, per certi versi romantico, dello stile gotico.
Il desiderio di medioevo originò il rifiorire di pinnacoli, volte archiacute, motivi a pergamena, rosoni e spirali.
Si predilige una decorazione più minuta, più leggiadra e incline a un gusto che si potrebbe definire femmineo, con una graduale tendenza ad addolcire le forme, che in breve determina un riaffiorare di linee curve che culmina nel motivo “en tulip”.
Nei sedili si diffonde lo schienale a gondola, i piedi cessano di essere ad artiglio in favore di soluzioni a mensola, a ciabatta o a rocchetti torniti; i braccioli sono a voluta o a doppia voluta, o ancora a collo di cigno.

‘800 Style

A novelty introduced during the Restoration period - of considerable interest also due to the great interest it succeeded in arousing - was the revival (to some extent in a romantic context) of the Gothic style.
The yearning for the middle Ages gave rise to the flourishing of medieval pinnacles, pointed arched vaults, scroll-like motifs, rosettes and spirals.
It favors decorations that are smaller, more comely and more inclined to a taste that could be referred to as “feminine”, with a gradual tendency to soften shapes, thus quickly leading to a resurgence of curvy lines that culminating in the “en tulip” theme.
Seats are fashionably bedecked with the gondola-like backrest, feet styles shift from paws and claws to brackets, pediments or lathed reels, and armrests are scrolled, double-scrolled, or swan necked.



Cerano
collection
SET 118

ANGELO
PPELLINI

Cerano

SET 118/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.98/3
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 106
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - TX3328/1 Cat. C
Tessuto con stampa oro effetto vintage / *Fabric with gold print vintage effect*

Art.98/1
Sedia / *Chair* - cm. L 56 P 62 H 106
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - TX3328/1 Cat. C
Tessuto con stampa oro effetto vintage / *Fabric with gold print vintage effect*

Art.18421/2
Credenza 5 cassetti / *Sideboard 5 drawers* - cm. L 234 P 66 H 120
Finitura / *Finish* - ROA

Art.18422/25
Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - ROA

Art.18420/2
Vetrina 2 ante / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 194 P 59 H 215
Finitura / *Finish* - ROA

Cerano

SET 118/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.98/1

Sedia / *Chair* - cm. L 56 P 62 H 106

Finitura / *Finish* - ROA

Tessuto / *Fabric* - TX3328/1 Cat. C

Tessuto con stampa oro effetto vintage / *Fabric with gold print vintage effect*

Art.18422/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 78

Finitura / *Finish* - ROA

Art.18423
Vetrina angolare / *Corner vitrine* - cm. L 73 P 73 H 204
Finitura / *Finish* - ROA



ANGELO CAPPELLINI

Cerano

SET 118/1



Art.18420/2
Vetrina 2 ante / *Glass cabinet 2 doors* - cm. L 194 P 59 H 215
Finitura / *Finish* - ROA

Cerano

SET 118/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.18421/2
Credenza 5 cassetti / *Sideboard 5 drawers* - cm. L 234 P 66 H 120
Finitura / *Finish* - ROA

Art.18046
Carrello 4 cassetti / *Trolley 4 drawers* - cm. L 97 P 49 H 82
Finitura / *Finish* - ROA

Cerano

SET 118/2

ANGELO CAPPELLINI

Art.3400/S
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 107
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - NH22016 Cat. E

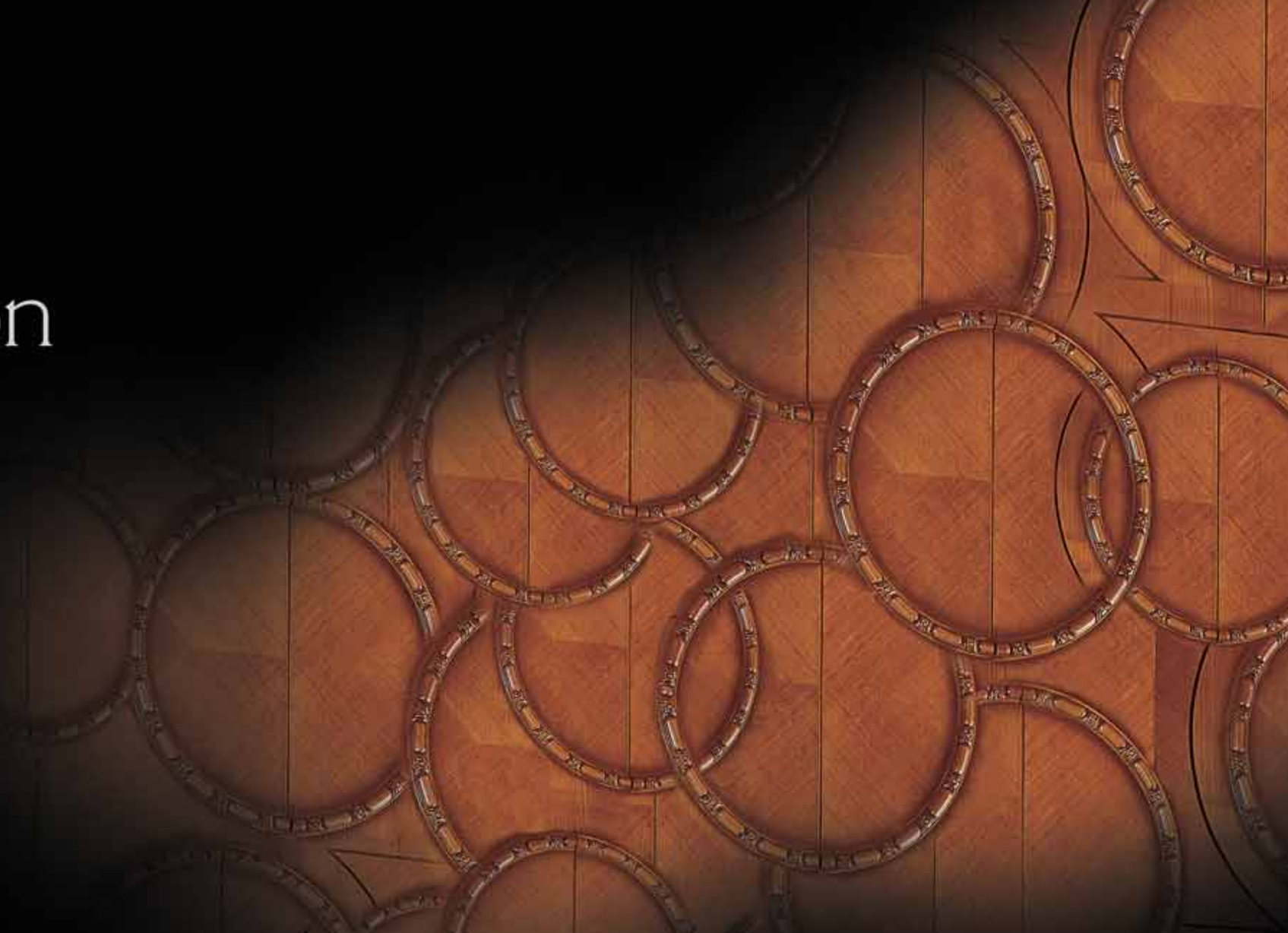
Art.7223/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 78
Finitura / *Finish* - WT

Art.18421/2
Credenza 5 cassetti / *Sideboard 5 drawers* - cm. L 234 P 66 H 120
Finitura / *Finish* - WT

Rubens

SET 119 collection

ANGELO
PPELLINI



Rubens

SET 119/1

ANGELO CAPPELLINI



Art.727/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 59 P 65 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

Art.8202/45
Tavolo / *Table* - cm. L 450 P 145 H 77
Finitura / *Finish* - CTA/NERO

Art.727
Sedia / *Chair* - cm. L 51 P 61 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

Rubens

SET 119/1

ANGELO CAPPELLINI



Art.727/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 59 P 65 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

Art.8202/26
Tavolo / *Table* - cm. L 260 P 120 H 77
Finitura / *Finish* - CTA

Art.727
Sedia / *Chair* - cm. L 51 P 61 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

Art.8200/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 256 P 60 H 93
Finitura / *Finish* - CTA

ANGELO CAPPELLINI

Rubens

SET 119/1

Art.8200/S
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 220 H 134
Finitura / *Finish* - CTO

Art.8200/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 256 P 60 H 93
Finitura / *Finish* - CTO

Art.727/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 59 P 65 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

Art.727
Sedia / *Chair* - cm. L 51 P 61 H 103
Finitura / *Finish* - CTA/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0131/1 Cat. A

ANGELO CAPPELLINI

Rubens

SET 119/2

Art.786/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 62 H 95
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX0133/1 Cat. A

Art.8202/14
Tavolo / *Table* - cm. L 140 H 77
Finitura / *Finish* - CTA

Art.786
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 95
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX0133/1 Cat. A

Art.8201/4
Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 238 P 44 H 221
Finitura / *Finish* - CTA



Sale Biedermeier
(1815-1848)

Funzionalità e sobria eleganza contraddistinguono gli arredi Biedermeier. Volumi geometrici accostati a curve libere disegnano arredi che derivano in forma semplificata dallo stile Impero. Anche le gambe di sedie e tavoli si riducono a semplici tronchi di piramide, diritti o arcuati, senza alcuna decorazione. L'eredità neoclassica emerge nelle cimase a timpano e negli elementi decorativi interpretati però con leggerezza e distribuiti con parsimonia. Palmette, cornucopie, raggiere, viticci e fiori sono i motivi ornamentali più in voga.
Il principale effetto decorativo è affidato al legno e gli ebanisti ne sfruttano le venature attraverso una sapiente disposizione delle lastre. L'essenza più usata è il ciliegio, dal colore chiaro e caldo, esaltato talvolta da filettature o decori in legno ebanizzato.

Dining Rooms Biedermeier
(1815-1848)

Functionality and sober elegance characterize Biedermeier furniture. Geometric shapes and free curves are the main features of a simplified form derived from Empire style. Chair and Tables legs are reduced to simple straight or arcuated pyramid trunks, with no decorations at all. Neoclassic echoes emerge from tympanic carving on the tope and the typical decorative elements featuring lightness and caferul spacing. Small palm-trees, cornucopias, vine-tendrils, aureoles, flowers and fans are the most typical leitmotifs. The chief decorative effect comes from the wood and ebonists take the most of its grain through careful use of veneers. The most used wood is cherry, characterized by a warm and light colour often enriched by edgings or decorations made of ebony-like wood.

Biedermeier
1815-1848



Monet
SET 120 collection



ANGELO
PPELLINI

Monet

SET 120/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.9308/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 91
Finitura / *Finish* - CTA

Art.6303/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 65 P 76 H 108
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX4558/D7 Cat. D

Art.9310/30
Tavolo / *Table* - cm. L 300 P 130 H 77
Finitura / *Finish* - CTA

Art.6303
Sedia / *Chair* - cm. L 54 P 71 H 108
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX4558/D7 Cat. D

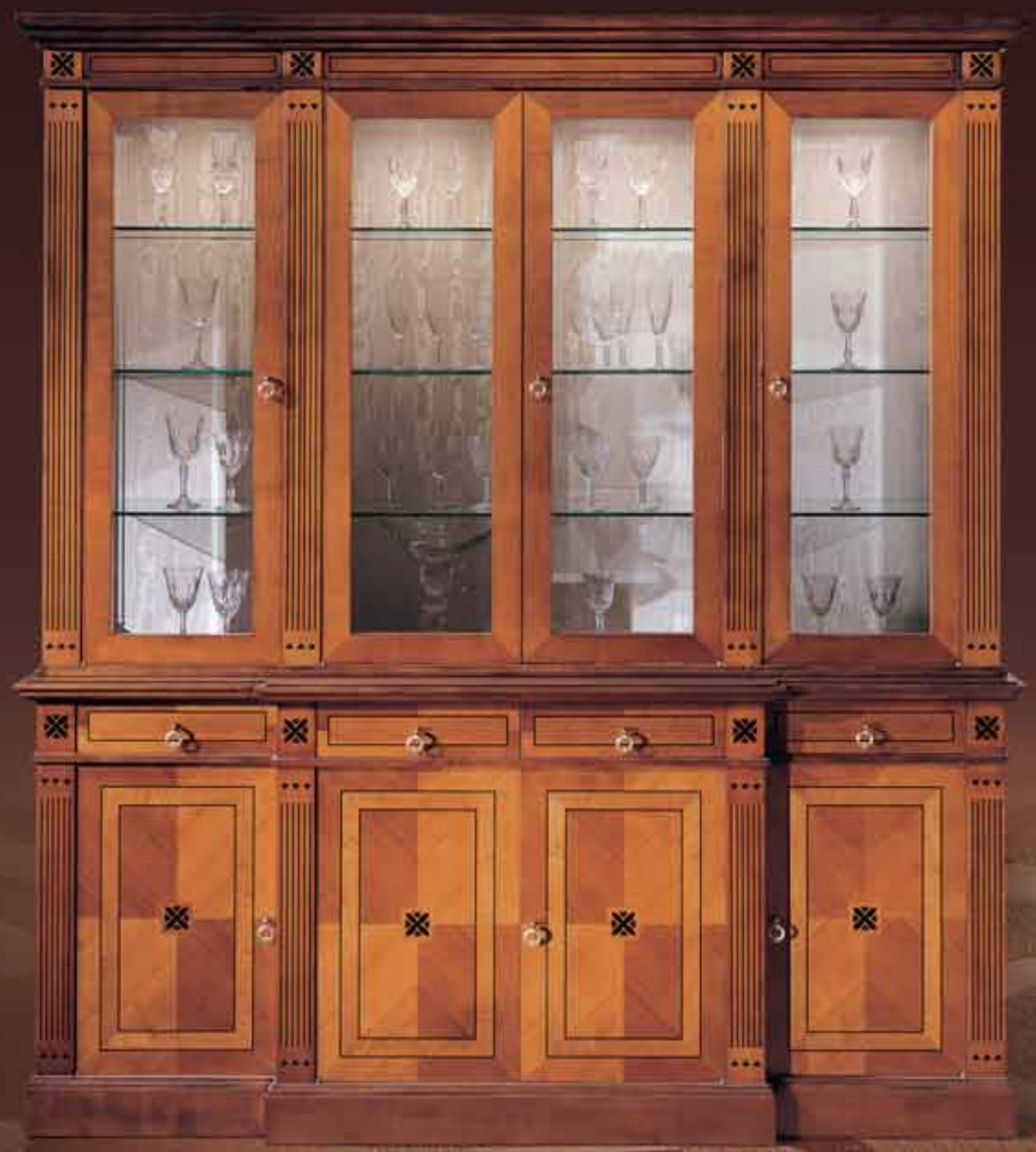
Art.9309/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 225
Finitura / *Finish* - CTA

Art.9309/4
Credenza 4 ante con vetrina / *Glasss cabinet 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 225
Finitura / *Finish* - CTA
Art.9308/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 218 P 54 H 91
Finitura / *Finish* - CTA

ANGELO CAPPELLINI

Monet

SET 120/1





Art.8144
Sedia / *Chair* - cm. L 49 P 49 H 89
Finitura / *Finish* - CTA
Tessuto / *Fabric* - TX0179/1 Cat. A
Art.9310/13
Tavolo / *Table* - cm. L 130 H 77
Finitura / *Finish* - CTA

ANGELO CAPPELLINI

Monet

SET 120/2





Impero
1800-1815

Sale Impero
(1800-1815)

I mobili Impero presentano volumi e impostazione architettonica semplici. Colonne, pilastri ed erme, poggiati su zampe di leone o basi a zoccolo, inquadrano gli sportelli di credenze e vetrine e sostengono cassetti sporgenti come trabeazioni oppure cimase a timpano come il tetto di un tempio classico. Questi elementi decorativi diventano anche scultorei sostegni di sedie e tavoli. Sopra le lisce superfici spiccano anche figure classiche, losanghe, corone di alloro e farfalle in bronzo dorato. Il legno più usato è il mogano in lastre accostate in modo da sfruttare le figurazioni piumate, fiammate o pomellate con tagli praticati in particolari zone dell'albero.

Empire Style Dining Rooms
(1800-1815)

Empire furniture has simple shapes and architecture. Columns, posts and hermae leaning on lion paws or hoof-shaped bases enframe cupboard doors and glass cabinets and support protruding drawers such as trabeations or tympanum carvings on the tope just like a classic temple. These decorative elements also become sculptural supports for chairs and tables. On the smooth surfaces some leitmotifs appear, such as classic figures, rhombs, laurel wreaths and butterflies in gilded bronze. The most used wood is mahogany with veneers carefully put one near the other to exploit the plumed, flamed or dappled figures obtained by cutting the trees in particular parts.

Masaccio

SET 121 collection

ANGELO
PPELLINI



Masaccio

SET 121

ANGELO CAPPELLINI

Art.6319

Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 64 H 104

Finitura / *Finish* - CTO

Tessuto / *Fabric* - TX3565/1 Cat. C

Art.9702/25

Tavolo / *Table* - cm. L 250 P 120 H 77

Finitura / *Finish* - CTO

Art.6319/P

Poltrona / *Carver* - cm. L 59 P 67 H 104

Finitura / *Finish* - CTO

Tessuto / *Fabric* - TX3565/1 Cat. C

Art.9700/5

Credenza 5 ante con vetrina / *Glass cabinet 5 doors* - cm. L 225 P 53 H 230

Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.9703/3
Vetrina 3 ante / *Vitrine 3 doors* - cm. L 162 P 45 H 215
Finitura / *Finish* - CTO/NERO



Art.9701/5
Credenza 5 ante / *Sideboard 5 doors* - cm. L 220 P 53 H 98
Finitura / *Finish* - CTO
Art.9705
Specchiera / *Frame with mirror* - cm. L 160 H 110
Finitura / *Finish* - CTO

ANGELO CAPPELLINI

Masaccio
SET 121



Perugino
collection

SET 122



ANGELO
PPELLINI

Perugino

SET 122/1

ANGELO CAPPELLINI



Art.7671/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 196 P 53 H 90
Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.7661
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 92
Finitura / *Finish* - CTO/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0179/1 Cat. A

Art.7672/18
Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 180 H 78
Finitura / *Finish* - CTO

Art.7672/LS9
Piano girevole / *Lazy susan* - cm. L 90
Finitura / *Finish* - CTO

Art.7670/4
Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 196 P 43 H 222
Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Perugino
SET 122/2

ANGELO CAPPELLINI

Art.7661
Sedia / *Chair* - cm. L 55 P 60 H 92
Finitura / *Finish* - CTO/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0179/1 Cat. A

Art.7234/R15
Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 150 H 78
Finitura / *Finish* - CTO

Art.7670/4
Vetrina 4 ante / *Glass cabinet 4 doors* - cm. L 196 P 43 H 222
Finitura / *Finish* - CTO/NERO

ANGELO CAPPELLINI

Perugino

SET 122/3

Art.7665
Poltrona / *Carver* - cm. L 65 P 76 H 118
Finitura / *Finish* - CTO/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0293/1 Cat. B

Art.7234/R25
Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 250 P 120 H 78
Finitura / *Finish* - CTO

Art.7664
Sedia / *Chair* - cm. L 57 P 70 H 118
Finitura / *Finish* - CTO/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0293/1 Cat. B



ANGELO CAPPELLINI

Perugino

SET 122/4

Art.7671/4
Credenza 4 ante / *Sideboard 4 doors* - cm. L 196 P 53 H 90
Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.7664
Sedia / *Chair* - cm. L 57 P 70 H 118
Finitura / *Finish* - CTO/NERO
Tessuto / *Fabric* - TX0401/1 Cat. D

Art.7673/18
Tavolo piano intarsiato / *Table inlaid top* - cm. L 180 H 76
Finitura / *Finish* - CTO/NERO

Art.7673/LS9
Piano girevole / *Lazy susan* - cm. L 90
Finitura / *Finish* - CTO





Uffici

I mobili da studio risalgono al Medioevo e si sono evoluti nel tempo con la storia del mobile. La scrivania incomincia ad assumere una tipologia propria a partire dal ‘400 per sviluppare nel tempo un gran numero di modelli dalle dimensioni più varie. Sono nati così i piccoli scrittoi, scrivanie dalle linee semplici e proporzioni contenute adatte ad ogni tipo di ambiente e pezzi importanti da usare non solo nel privato, ma anche nei luoghi di lavoro. Lo spazio degli studi è completato da poltrone e librerie. Queste ultime, come le scrivanie, articolano gli spazi privati di studio e lavoro, ma possono vivere autonomamente ed inserirsi in spazi differenti.

Offices

Furniture for studies dates back to the Middle Ages and it evolved over time with the history of furniture. The writing-desk started to acquire a character of its own from the 15th century onwards and it subsequently developed into a variety of different sized models. Thus, the small writing-desks were created: there were small writing-desks with simple lines, suitable for any type of interior, as well as the larger pieces to be used not only in private, but also in the workplace. Studies are completed by armchairs and bookshelves. These, like the writing-desks, characterise the spaces for study and work, but they can also have a life of their own and stand independently in different areas.

Offices





Bernini
SET 123 collection

ANGELO
PPELLINI





Art.206/5
Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 80
Finitura / *Finish* - LOO
Piano pelle / *Leather top* - PX8816
N° 02 moduli / *module* Art.8980/8
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 192 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - LOO

Art.653/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - PX8816 Cat. E
Art.653
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - PX8816 Cat. E

Art.653
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - PX8816 Cat. E

N° 02 moduli / *module* Art.8980/8
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 192 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - LOO

Art.206/5
Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 80
Finitura / *Finish* - LOO
Piano pelle / *Leather top* - PX8816

Art.653/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - LOO
Tessuto / *Fabric* - PX8816 Cat. E

Borromini
collection

SET 124



Borromini

SET 124/1

ANGELO CAPPELLINI



Art.9662
Libreria / *Bookcase* - cm. L 240 P 55 H 219
Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN
Art.9663
Scrivania / *Desk* - cm. L 204 P 105 H 84
Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN
Piano pelle / *Leather top* - PX214
Art.13663
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 80 P 85 H 105
Finitura / *Finish* - AVO
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.7031
Poltrona / *Carver* - cm. L 61 P 63 H 106
Finitura / *Finish* - AVO
Tessuto / *Fabric* - TX3394/4 Cat. C
Art.9663
Scrivania / *Desk* - cm. L 204 P 105 H 84
Finitura naturale nel colore dei legni / *Natural finish in burlwood colour* - FN
Piano pelle / *Leather top* - PX214
Art.13663
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 80 P 85 H 105
Finitura / *Finish* - AVO
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Borromini

SET 124 collection

ANGELO
PPELLINI

Art.9660
Scrivania 3 cassetti / *Writing desk 3 drawers* - cm. L 160 P 80 H 79
Finitura / *Finish* - WT
Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.653
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

Art.653/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - WT
Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

ANGELO CAPPELLINI

Borromini

SET 124/2

Borromini

ANGELO CAPPELLINI

SET 124/3



Art.9660
Scrivania 3 cassetti / *Writing desk 3 drawers* - cm. L 160 P 80 H 79
Finitura / *Finish* - MNO
Piano pelle / *Leather top* - PX8875

Art.653/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - MNO
Tessuto / *Fabric* - PX8875 Cat. E

Art.653
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - MNO
Tessuto / *Fabric* - PX8875 Cat. E



Art.9661
Scrittoio / *Desk* - cm. L 80 P 55 H 75
Finitura / *Finish* - MNO
Piano pelle / *Leather top* - PX8875

Art.653/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 63 H 101
Finitura / *Finish* - MNO
Tessuto / *Fabric* - PX8875 Cat. E

Art.9660
Scrivania 3 cassetti / *Writing desk 3 drawers* - cm. L 160 P 80 H 79
Finitura / *Finish* - MNO
Piano pelle / *Leather top* - PX8875

Art.8146
Libreria / *Bookcase*- cm. L 154 P 43 H 161
Finitura / *Finish* - MNO

Michelangelo
SET 125 collection

ANGELO
PPELLINI

Art.750/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 60 P 65 H 101
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.207/5
Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - W1
Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.794
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 98
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.9072/X
Libreria / *Bookcase* - cm. L 115 P 49 H 200
Finitura / *Finish* - W1

ANGELO CAPPELLINI

Michelangelo
SET 125

Michelangelo

SET 125

ANGELO CAPPELLINI

Art.9072/X
Libreria / *Bookcase* - cm. L 115 P 49 H 200
Finitura / *Finish* - W1
Art.207/5
Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - W1
Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.750/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 60 P 65 H 101
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D
Art.794
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 98
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.750/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 60 P 65 H 101
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

Art.207/5
Scrivania 5 cassetti / *Writing desk 5 drawers* - cm. L 150 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - W1
Piano pelle / *Leather top* - PX210

Art.794
Sedia / *Chair* - cm. L 52 P 56 H 98
Finitura / *Finish* - W1
Tessuto / *Fabric* - PX214 Cat. D

ANGELO CAPPELLINI

Michelangelo
SET 125

Antelami
SET 126 collection



ANGELO
PPELLINI

Antelami

SET 126/1

ANGELO CAPPELLINI

Art.18830
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 190 P 88 H 78
Finitura / *Finish* - CV1
Piano legno / *Wooden top*

Art.7631
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 65 P 70 H 99
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - PX2405 Cat. E

Art.6338/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 62 H 104
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - PX2405 Cat. E

Art.18834
Libreria / *Bookcase* - cm. L 276 P 58 H 241
Finitura / *Finish* - CV1



Art.7631
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 65 P 70 H 99
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - PX2405 Cat. E

Art.18830
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 190 P 88 H 78
Finitura / *Finish* - CV1
Piano legno / *Wooden top*

Art.18834
Libreria / *Bookcase* - cm. L 276 P 58 H 241
Finitura / *Finish* - CV1

Art.6338/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 60 P 62 H 104
Finitura / *Finish* - CV1
Tessuto / *Fabric* - PX2405 Cat. E

ANGELO CAPPELLINI

Antelami

SET 126/1

ANGELO CAPPELLINI

Antelami

SET 126/2

Art.18832
Libreria / *Bookcase* - cm. L 200 P 57 H 215
Finitura / *Finish* - ROA

Art.6289/P
Poltrona / *Carver* - cm. L 65 P 70 H 114
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - PX1730 Cat. E

Art.18830
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 190 P 88 H 78
Finitura / *Finish* - ROA
Piano legno / *Wooden top*

Art.13664
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 66 P 86 H 111
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

Art.18834
Libreria / *Bookcase* - cm. L 276 P 58 H 241
Finitura / *Finish* - ROA

Art.18834
Libreria / *Bookcase* - cm. L 276 P 58 H 241
Finitura / *Finish* - ROA
Art.13664
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 66 P 86 H 111
Finitura / *Finish* - ROA
Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D
Art.18830
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 190 P 88 H 78
Finitura / *Finish* - ROA
Piano legno / *Wooden top*
Art.18832
Libreria / *Bookcase* - cm. L 200 P 57 H 215
Finitura / *Finish* - ROA

ANGELO CAPPELLINI

Antelami

SET 126/2

Guarini

SET 127 collection

ANGELO
PPELLINI

ANGELO CAPPELLINI

Guarini

SET 127

Art.28963
Tavolo / *Table* - cm. L 95 P 95 H 80
Finitura / *Finish* - CTO
Piano pelle / *Leather top* - PX156

Art.28960
Scrivania 11 cassetti / *Writing desk 11 drawers* - cm. L 230 P 90 H 80
Finitura / *Finish* - CTO
Piano pelle / *Leather top* - PX156

Art.13664
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 66 P 86 H 111
Finitura / *Finish* - CTO
Tessuto / *Fabric* - PX210 Cat. D

ANGELO CAPPELLINI

Guarini

SET 127

Art.13664
Poltrona girevole */ Swivel armchair* - cm. L 66 P 86 H 111
Finitura */ Finish* - CTO
Tessuto */ Fabric* - PX210 Cat. D

Art.28960
Scrivania 11 cassetti */ Writing desk 11 drawers* - cm. L 230 P 90 H 80
Finitura */ Finish* - CTO
Piano pelle */ Leather top* - PX156

Art.28963
Tavolo */ Table* - cm. L 95 P 95 H 80
Finitura */ Finish* - CTO
Piano pelle */ Leather top* - PX156

Bramante

SET 128 collection

ANGELO
PPELLINI



Art.759/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D

Art.9690
Scrivania 11 cassetti / *Writing desk 11 drawers* - cm. L 180 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204

N° 03 moduli / *module* Art.8980/2
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 284 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - M

Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D

ANGELO CAPPELLINI

Bramante

SET 128

Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D

Art.9691
Scrittoio / *Desk* - cm. L 95 P 50 H 75
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204

Art.9690
Scrivania 11 cassetti / *Writing desk 11 drawers* - cm. L 180 P 80 H 78
Finitura / *Finish* - MNV
Piano pelle / *Leather top* - PX204

Art.759/G
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 62 P 62 H 100
Finitura / *Finish* - MNV
Tessuto / *Fabric* - PX204 Cat. D

N° 03 moduli / *module* Art.8980/2
Libreria componibile / *Bookcase* - cm. L 284 P 47 H 226
Finitura / *Finish* - M

Piermarini

SET 129 collection

ANGELO
PPELLINI



Piermarini

SET 129

ANGELO CAPPELLINI

Art.9681
Scrittoio / *Desk* - cm. L 85 P 55 H 76
Finitura / *Finish* - CTO
Piano legno / *Wooden top*
Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - CTO
Tessuto / *Fabric* - PX205 Cat. D

Art.9682
Libreria / *Bookcase* - cm. L 205 P 41 H 237
Finitura / *Finish* - CTO
Art.9680
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 180 P 80 H 81
Finitura / *Finish* - CTO
Piano legno / *Wooden top*

Piermarini

ANGELO CAPPELLINI

SET 129

Art.7631
Poltrona girevole / *Swivel armchair* - cm. L 65 P 70 H 99
Finitura / *Finish* - CTO
Tessuto / *Fabric* - PX205 Cat. D

Art.9680
Scrivania 9 cassetti / *Writing desk 9 drawers* - cm. L 180 P 80 H 81
Finitura / *Finish* - CTO
Piano legno / *Wooden top*

Art.759
Poltrona / *Carver* - cm. L 62 P 62 H 98
Finitura / *Finish* - CTO
Tessuto / *Fabric* - PX205 Cat. D



Art.9682
Libreria / *Bookcase* - cm. L 205 P 41 H 237
Finitura / *Finish* - CTO

Modular
Systems





Zais
SET 130 Modular System

ANGELO
PPELLINI



Zais Modular System



Art.18900/DX-SX
cm. L 15 P 45 H 226



Art.18901/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18902/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18903/DX-SX
Terminale curvo
cm. L 45 P 44 H 226



Art.18904
cm. L 15 P 45 H 226



Art.18905
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18906
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18907
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18908
cm. L 88 P 45 H 226



Art.18909/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18910/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18911
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18912/DX-SX
cm. L 63 P 45 H 226



Art.18913
Angolare
cm. L 93 P 93 H 226



Art.18914
Angolare
cm. L 93 P 93 H 226



Art.18915/20
fino a cm. 200 P 45 H 226



Art.18915/30
fino a cm. 300 P 45 H 226



Art.18916
cm. L 140 P 60 H 78



Art.18917
cm. L 187 P 60 H 78



Finitura / *Finish* - OBS

ANGELO CAPPELLINI

Zais

SET 130

Finitura / *Finish* - OBS

ANGELO CAPPELLINI

Zais

SET 130

Finitura / *Finish* - OBS



ANGELO CAPPELLINI

Zais

SET 130

Zais

SET 130

ANGELO CAPPELLINI

Finitura / *Finish* - W1O



Matisse

SET 131 Modular System



Art.8980/1
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/2
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/3
cm. L 100 P 62 H 226



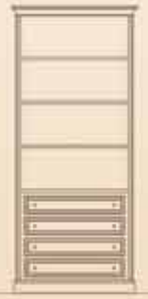
Art.8980/4
cm. L 100 P 62 H 226



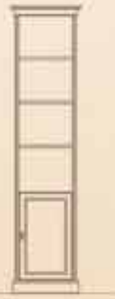
Art.8980/5DX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/5SX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/6
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/7DX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/7SX
cm. L 56 P 47 H 226



Art.8980/8
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/9
cm. L 100 P 47 H 226



Art.8980/10
cm. L 100 P 47 H 226

Matisse
SET 131

ANGELO CAPPELLINI

Finitura / *Finish* - CTA



Matisse

SET 131

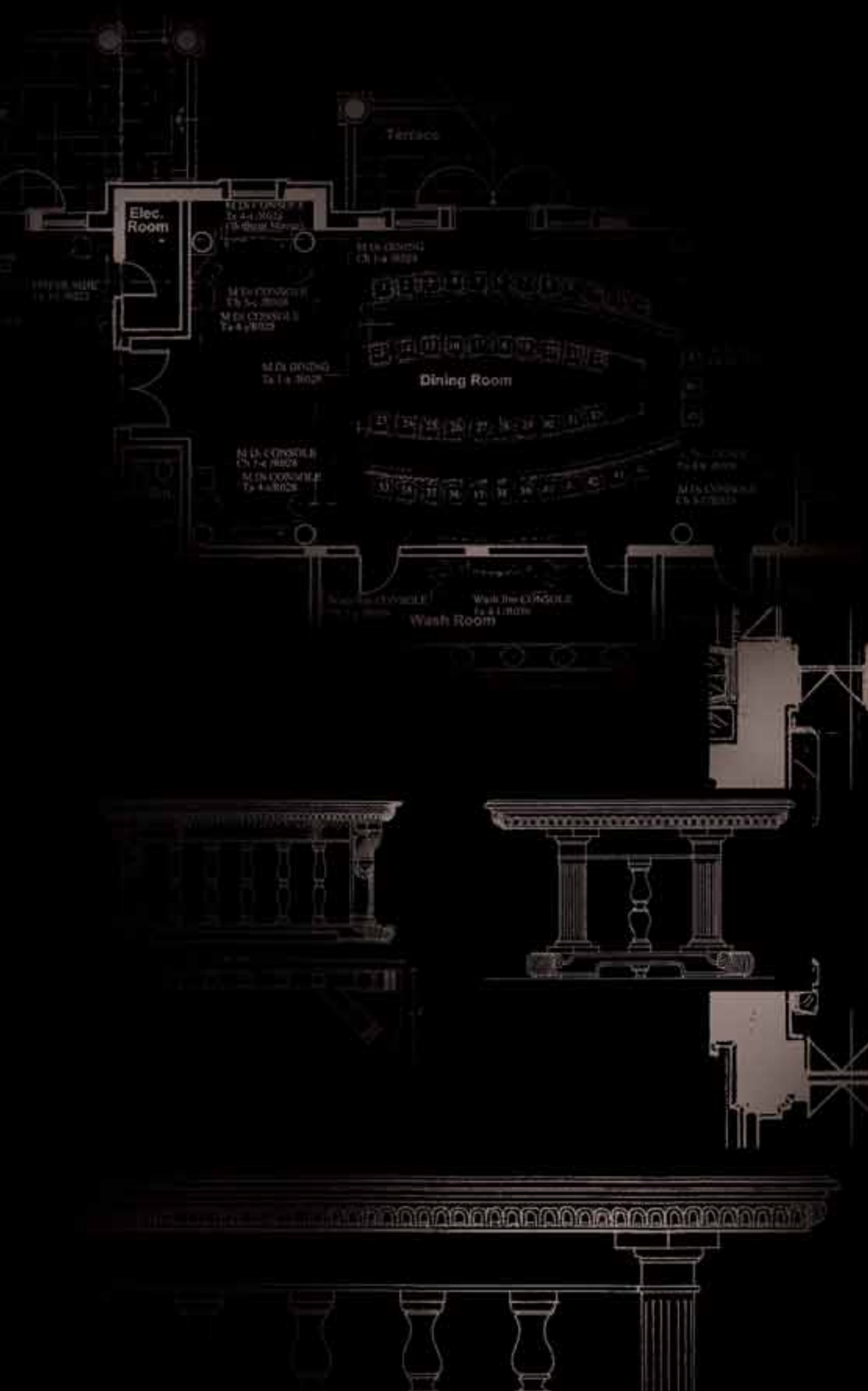
ANGELO CAPPELLINI





Finitura / *Finish* - CTA

Projects & Contracts





IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - CTV

ANGELO CAPPELLINI

Conference

TABLE 01



Conference

TABLE 01

ANGELO CAPPELLINI

IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - CTV



Conference

TABLE 02

ANGELO CAPPELLINI

IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - LBP



IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - LBP

ANGELO CAPPELLINI

Conference

TABLE 02





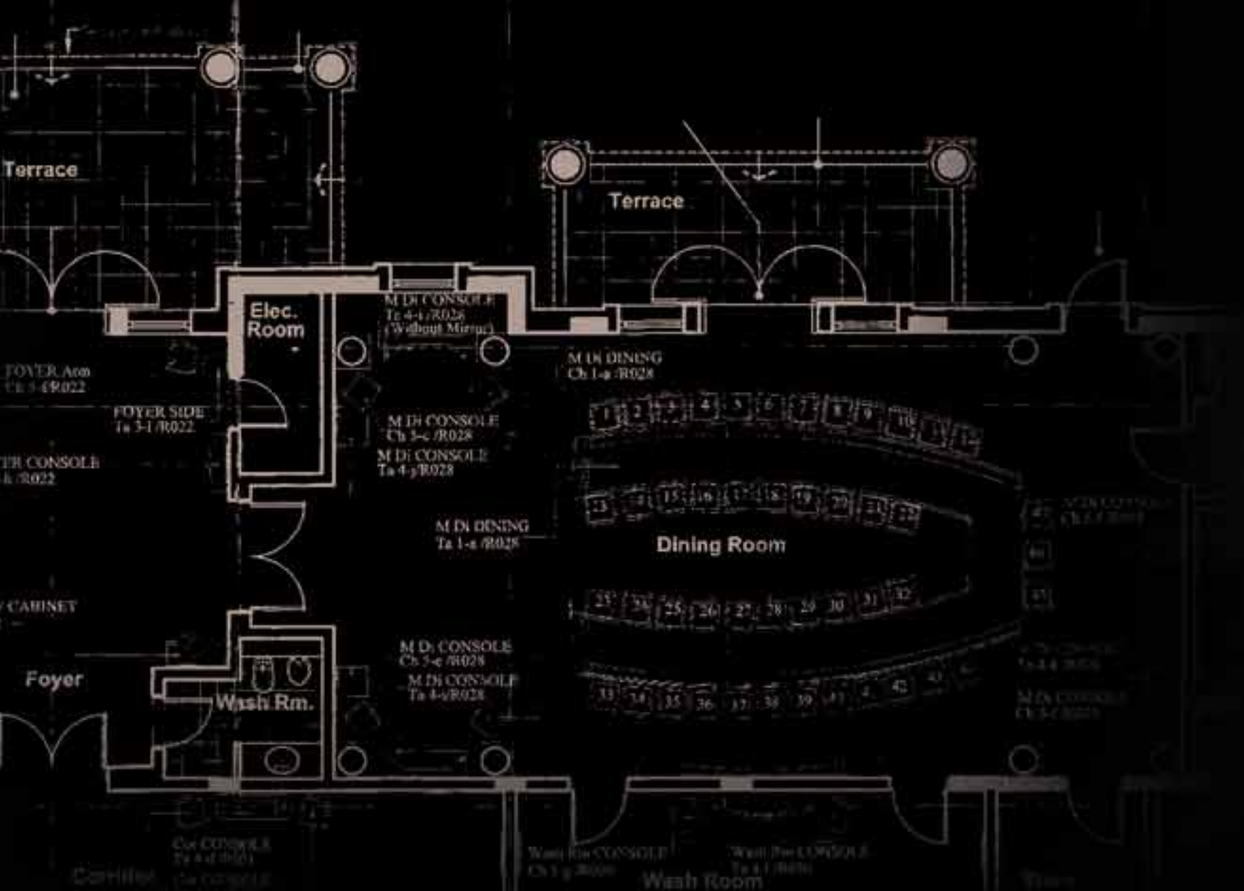
LUIGI XVI
Finitura / *Finish* - LBP/POL 2

IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - CTA

Conference

TABLE 04

ANGELO CAPPELLINI



IMPERO STYLE
Finitura / *Finish* - CTA

Conference

TABLE 04

ANGELO CAPPELLINI

Boiserie

Systems





Finitura / *Finish* - CV8





Finitura / *Finish* - GLO



Finitura / *Finish* - CV1







Finitura / *Finish* - W1O



Boiserie
SYSTEM 04

ANGELO CAPPELLINI

Finitura / *Finish* - LBP



ANGELO CAPPELLINI

Boiserie
SYSTEM 05

Finitura / *Finish* - LOO

ANGELO CAPPELLINI

Finitura / *Finish* - LAO



Finitura / *Finish* - N2V

Boiserie
SYSTEM 08

Finitura / *Finish* - CTV

Boiserie
SYSTEM 09

Finitura / *Finish* - W1O



Boiserie
SYSTEM 10

Finitura / *Finish* - LAO

Boiserie
SYSTEM 11



Finitura / *Finish* - LOS



Boiserie
SYSTEM 12

ANGELO CAPPELLINI



Finitura / *Finish* - CTV

ANGELO CAPPELLINI

Boiserie
SYSTEM 13



Finitura / *Finish* - LCA

Boiserie
SYSTEM 14

ANGELO CAPPELLINI

ANGELO CAPPELLINI

Boiserie
SYSTEM 15

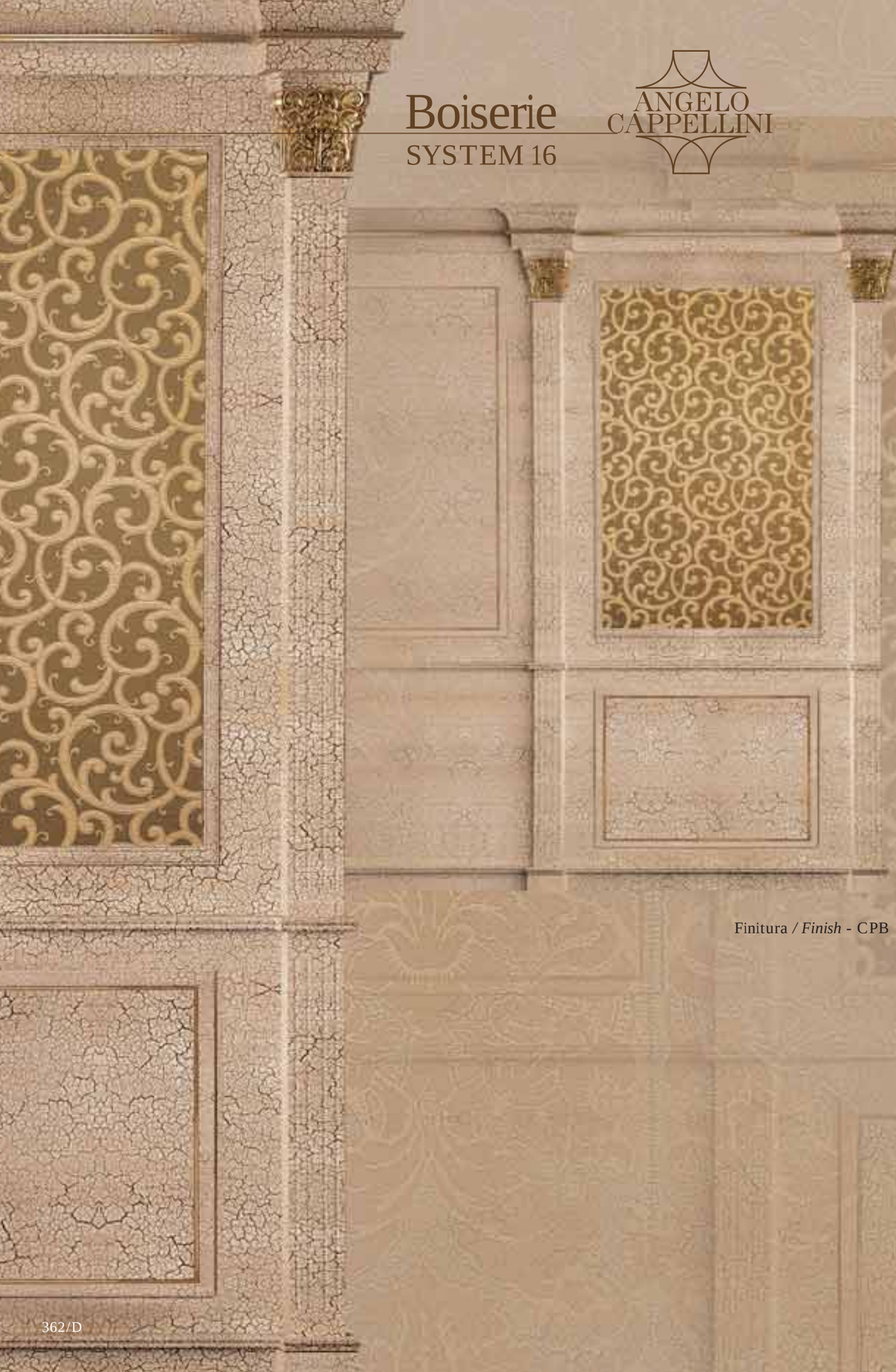
Finitura / *Finish* - LBP



Finitura / *Finish* - MNO

Boiserie
SYSTEM 16

ANGELO CAPPELLINI



Finitura / *Finish* - CPB

ANGELO CAPPELLINI

Boiserie
SYSTEM 17



Finitura / *Finish* - BL







Finitura / *Finish* - OBS



ANGELO CAPPELLINI

Boiserie

SYSTEM 18

ANGELO
CAPPELLINI

Index
INDICE

PHOTO INDEX • COLLECTION INDEX • CODE INDEX

INDICE FOTOGRAFICO • INDICE PER COLLEZIONE • INDICE PER CODICE

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO

ANGELO CAPPELLINI



pag.14/D



RAFFAELLO SET 100/1 pag.20/D



RAFFAELLO SET 100/2 pag.26/D



PICASSO SET 101/1 pag.30/D



PICASSO SET 101/2 pag.34/D



TIEPOLO SET 102 pag.40/D



PANNINI SET 103/1 pag.44/D



PANNINI SET 103/2 pag.52/D



PANNINI SET 103/3 pag.58/D



PANNINI SET 103/4 pag.64/D



CIGNANI SET 104/1 pag.72/D



CIGNANI SET 104/2 pag.74/D



pag.80/D



MANTEGNA SET 105/1 pag.84/D



MANTEGNA SET 105/2 pag.88/D



MANTEGNA SET 105/3 pag.90/D



DEGAS SET 106/1 pag.96/D



DEGAS SET 106/2 pag.100/D



CEZANNE SET 107 pag.106/D



GAUGUIN SET 108 pag.110/D



pag.112/D



MAGNASCO SET 109/1 pag.116/D



MAGNASCO SET 109/2 pag.120/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO



MAGNASCO SET 109/3 pag.124/D



CANALETTO SET 110/1 pag.132/D



CANALETTO SET 110/2 pag.136/D



VAN GOGH SET 117 pag.194/D



CANALETTO SET 110/3 pag.140/D



PIAZZETTA SET 111 pag.148/D



REMBRANDT SET 112/1 pag.160/D



pag.198/D



CERANO SET 118/1 pag.202/D



CERANO SET 118/2 pag.210/D



REMBRANDT SET 112/2 pag.162/D



TINTORETTO SET 113/1 pag.168/D



TINTORETTO SET 113/2 pag.170/D



RUBENS SET 119/1 pag.214/D



RUBENS SET 119/2 pag.220/D



CARAVAGGIO SET 114 pag.174/D



TREVISANI SET 115 pag.182/D



VAN GOGH SET 116 pag.188/D



pag.222/D



MONET SET 120/1 pag.226/D



MONET SET 120/2 pag.230/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO



pag.232/D



MASACCIO SET 121 pag.236/D



PERUGINO SET 122/1 pag.242/D



ANTELAMI SET 126/1 pag.280/D



ANTELAMI SET 126/2 pag.284/D



GUARINI SET 127 pag.290/D



PERUGINO SET 122/2 pag.244/D



PERUGINO SET 122/3 pag.246/D



PERUGINO SET 122/4 pag.248/D



BRAMANTE SET 128 pag.296/D



PIERMARINI SET 129 pag.302/D



pag.250/D



BERNINI SET 123 pag.254/D



BORROMINI SET 124/1 pag.260/D



BORROMINI SET 124/2 pag.264/D



BORROMINI SET 124/3 pag.266/D



MICHELANGELO SET 125 pag.272/D

Photo Index

INDICE FOTOGRAFICO



pag.306/D



ZAIS SET 130 pag.311/D



MATISSE SET 131 pag.322/D



pag.342/D



BOISERIE SYSTEM 01 pag.344/D



BOISERIE SYSTEM 02 pag.346/D



pag.326/D



CONFERENCE TABLE 01 pag.330/D



CONFERENCE TABLE 02 pag.334/D



BOISERIE SYSTEM 03 pag.348/D



BOISERIE SYSTEM 04-05 pag.350/D



BOISERIE SYSTEM 06-07 pag.352/D



CONFERENCE TABLE 03 pag.336/D



CONFERENCE TABLE 04 pag.338/D



BOISERIE SYSTEM 08-09 pag.354/D



BOISERIE SYSTEM 10-11 pag.356/D



BOISERIE SYSTEM 12-13 pag.358/D



BOISERIE SYSTEM 14-15 pag.360/D



BOISERIE SYSTEM 16-17 pag.362/D



BOISERIE SYSTEM 18 pag.364/D

Collection Index

INDICE PER COLLEZIONE

COLLEZIONE SALE	SET	STILE	PAGINA
CANALETTO	Set 110	Barocco	130/D
	Set 110/1	Barocco	132/D
	Set 110/2	Barocco	136/D
	Set 110/3	Barocco	140/D
CARAVAGGIO	Set 114	Barocco	172/D
CERANO	Set 118	Stile ‘800	200/D
	Set 118/1	Stile ‘800	202/D
	Set 118/2	Stile ‘800	210/D
CEZANNE	Set 107	Luigi XVI	104/D
CIGNANI	Set 104	Luigi XV	70/D
	Set 104/1	Luigi XV	72/D
	Set 104/2	Luigi XV	74/D
DEGAS	Set 106	Luigi XVI	94/D
	Set 106/1	Luigi XVI	96/D
	Set 106/2	Luigi XVI	100/D
GAUGUIN	Set 108	Luigi XVI	108/D
MAGNASCO	Set 109	Barocco	114/D
	Set 109/1	Barocco	116/D
	Set 109/2	Barocco	120/D
	Set 109/3	Barocco	124/D
MANTENGA	Set 105	Luigi XVI	82/D
	Set 105/1	Luigi XVI	84/D
	Set 105/2	Luigi XVI	88/D
	Set 105/3	Luigi XVI	90/D
MASACCIO	Set 121	Impero	234/D
MONET	Set 120	Biedermeier	224/D
	Set 120/1	Biedermeier	226/D
	Set 120/2	Biedermeier	230/D
PANNINI	Set 103	Luigi XV	42/D
	Set 103/1	Luigi XV	44/D
	Set 103/2	Luigi XV	52/D
	Set 103/3	Luigi XV	58/D
	Set 103/4	Luigi XV	64/D
PERUGINO	Set 122	Impero	240/D
	Set 122/1	Impero	242/D
	Set 122/2	Impero	244/D
	Set 122/3	Impero	246/D
	Set 122/4	Impero	248/D
PIAZZETTA	Set 111	Barocco	146/D
PICASSO	Set 101	Luigi XV	28/D
	Set 101/1	Luigi XV	30/D
	Set 101/2	Luigi XV	34/D
RAFFAELLO	Set 100	Luigi XV	16/D
	Set 100/1	Luigi XV	18/D
	Set 100/2	Luigi XV	26/D
REMBRANDT	Set 112	Barocco	158/D
	Set 112/1	Barocco	160/D
	Set 112/2	Barocco	162/D
RUBENS	Set 119	Stile ‘800	212/D
	Set 119/1	Stile ‘800	214/D
	Set 119/2	Stile ‘800	220/D
TIEPOLO	Set 102	Luigi XV	38/D
TINTORETTO	Set 113	Barocco	166/D
	Set 113/1	Barocco	168/D
	Set 113/2	Barocco	170/D
TREVISANI	Set 115	Barocco	180/D
VAN GOGH	Set 116	Barocco	186/D
	Set 117	Barocco	192/D

COLLEZIONE UFFICI	SET	STILE	PAGINA
ANTELAMI	Set 126	Uffici	278/D
	Set 126/1	Uffici	280/D
	Set 126/2	Uffici	284/D
BERNINI	Set 123	Uffici	252/D
BORROMINI	Set 124	Uffici	258/D
	Set 124/1	Uffici	260/D
	Set 124/2	Uffici	264/D
	Set 124/3	Uffici	266/D
BRAMANTE	Set 128	Uffici	294/D
GUARINI	Set 127	Uffici	288/D
MICHELANGELO	Set 125	Uffici	270/D
PIERMARINI	Set 129	Uffici	300/D

COLLEZIONE MODULAR	SET	STILE	PAGINA
MATISSE	Set 131	Modular Systems	320/D
ZAIS	Set 130	Modular Systems	308/D

COLLEZIONE PROJECTS	SET	STILE	PAGINA
CONFERENCE	Table 01	Impero Style	328/D
	Table 02	Impero Style	332/D
	Table 03	Luigi XVI	336/D
	Table 04	Impero Style	338/D

COLLEZIONE BOISERIE	SET	STILE	PAGINA
BOISERIE	System 01	Boiserie Systems	344/D
	System 02	Boiserie Systems	346/D
	System 03	Boiserie Systems	348/D
	System 04	Boiserie Systems	350/D
	System 05	Boiserie Systems	351/D
	System 06	Boiserie Systems	352/D
	System 07	Boiserie Systems	353/D
	System 08	Boiserie Systems	354/D
	System 09	Boiserie Systems	355/D
	System 10	Boiserie Systems	356/D
	System 11	Boiserie Systems	357/D
	System 12	Boiserie Systems	358/D
	System 13	Boiserie Systems	359/D
	System 14	Boiserie Systems	360/D
	System 15	Boiserie Systems	361/D
	System 16	Boiserie Systems	362/D
	System 17	Boiserie Systems	363/D
	System 18	Boiserie Systems	364/D

Code Index.....

Code Index

INDICE PER CODICE

Art.5 ..... 34/D – 35/D
Art.31 ..... 74/D – 168/D – 169/D
Art.31/P ..... 74/D – 75/D – 168/D – 169/D
Art.90 ..... 124/D – 125/D
Art.90/P 124/D
Art.98/1 ..... 148/D – 149/D – 202/D – 203/D – 204/D – 205/D
Art.98/3 ..... 148/D – 149/D – 202/D – 203/D
Art.160/25 ..... 188/D – 189/D – 194/D – 195/D
Art.170/25 ..... 176/D – 177/D
Art.170/45 ..... 174/D – 175/D
Art.206/5 ..... 254/D – 255/D – 256/D – 257/D
Art.207/5 ..... 272/D – 273/D – 274/D – 275/D – 276/D – 277/D
Art.294 ..... 156/D
Art.350/13 ..... 88/D – 89/D
Art.354/21 ..... 84/D – 85/D
Art.354/26 ..... 90/D – 91/D
Art.355/26 ..... 106/D – 107/D
Art.425 ..... 84/D
Art.425/P ..... 84/D – 85/D
Art.601 ..... 30/D – 31/D
Art.603 ..... 26/D – 27/D
Art.612 ..... 132/D – 133/D – 170/D – 171/D
Art.612/P ..... 132/D – 133/D – 170/D
Art.617/21 ..... 136/D – 137/D
Art.617/26 ..... 26/D – 27/D
Art.618/21 ..... 30/D – 31/D
Art.619/13 ..... 35/D – 170/D – 171/D
Art.651 ..... 30/D – 31/D – 32/D
Art.653 ..... 26/D – 27/D – 254/D – 255/D – 256/D – 257/D – 264/D – 267/D
Art.653/G ..... 254/D – 257/D – 264/D – 265/D – 266/D – 268/D
Art.724 ..... 96/D – 97/D – 98/D
Art.724/P ..... 96/D – 97/D – 99/D
Art.727 ..... 214/D – 215/D – 216/D – 219/D
Art.727/P ..... 214/D – 215/D – 216/D – 219/D
Art.749 ..... 90/D – 91/D – 106/D – 107/D
Art.750/G ..... 272/D – 274/D – 276/D
Art.759 ..... 89/D – 296/D – 297/D – 298/D – 302/D – 303/D – 304/D – 305/D
Art.759/G ..... 296/D – 299/D
Art.786 ..... 220/D – 221/D
Art.786/P 220/D
Art.792 ..... 88/D – 89/D
Art.793 ..... 90/D – 91/D – 106/D – 107/D
Art.794 ..... 273/D – 275/D – 276/D – 277/D
Art.798 ..... 100/D – 101/D
Art.808/G ..... 116/D – 160/D – 161/D – 162/D – 163/D
Art.808/PG ..... 116/D – 117/D – 162/D – 163/D
Art.832/25 ..... 40/D – 41/D
Art.1571/P ..... 40/D – 41/D
Art.1571/S ..... 40/D – 41/D
Art.2125/25 ..... 110/D – 111/D
Art.2131 ..... 111/D
Art.2132 ..... 110/D – 111/D
Art.2330 ..... 20/D – 21/D
Art.2331 ..... 64/D – 65/D
Art.3400/P ..... 136/D – 137/D – 140/D – 141/D – 144/D
Art.3400/S ..... 136/D – 137/D – 140/D – 141/D – 144/D – 210/D – 211/D
Art.5016 ..... 153/D
Art.5017 ..... 154/D
Art.6289/P ..... 284/D – 285/D
Art.6303 ..... 227/D
Art.6303/P ..... 226/D – 227/D
Art.6319 ..... 236/D – 237/D
Art.6319/P ..... 236/D – 237/D
Art.6338/P ..... 281/D – 283/D
Art.7000/4 ..... 40/D
Art.7001/4 ..... 31/D – 41/D
Art.7002 ..... 41/D
Art.7010 ..... 174/D – 175/D – 176/D – 177/D – 194/D – 195/D
Art.7011 ..... 176/D – 177/D
Art.7019/21 ..... 132/D – 133/D – 148/D – 149/D
Art.7031 ..... 261/D
Art.7032 ..... 72/D – 73/D – 182/D – 183/D – 188/D – 189/D
Art.7033 ..... 73/D – 182/D – 183/D – 188/D – 189/D
Art.7201/3 ..... 149/D – 151/D
Art.7201/4 ..... 184/D
Art.7201/5 ..... 169/D – 179/D – 196/D
Art.7202 ..... 169/D
Art.7203/DX 184/D
Art.7204/4 ..... 182/D – 183/D – 185/D
Art.7204/5 ..... 168/D – 171/D – 174/D – 175/D – 178/D – 189/D – 190/D – 191/D – 194/D – 195/D – 197/D
Art.7206/25 ..... 168/D – 169/D
Art.7207/2 ..... 34/D – 36/D – 37/D
Art.7207/4 ..... 30/D – 32/D – 33/D
Art.7210/4 ..... 23/D – 26/D
Art.7211/4 ..... 24/D – 25/D – 27/D
Art.7212/25 ..... 20/D – 21/D
Art.7220/4 ..... 162/D – 164/D
Art.7220/R4 ..... 160/D
Art.7221/5 ..... 163/D
Art.7222 ..... 163/D
Art.7223/13 ..... 160/D – 161/D – 210/D – 211/D
Art.7223/25 ..... 162/D – 163/D
Art.7230/2 ..... 85/D – 87/D
Art.7230/4 ..... 90/D – 92/D – 102/D
Art.7231/2 ..... 86/D
Art.7231/4 ..... 84/D – 86/D – 91/D – 93/D – 97/D – 102/D – 103/D
Art.7232 ..... 91/D – 93/D – 97/D
Art.7233/4 ..... 96/D – 99/D
Art.7234/13 ..... 100/D – 101/D
Art.7234/25 ..... 96/D – 97/D – 98/D – 99/D
Art.7234/R15 ..... 244/D – 245/D
Art.7234/R25 ..... 246/D – 247/D
Art.7300 ..... 148/D – 150/D
Art.7631 ..... 280/D – 282/D – 304/D
Art.7661 ..... 242/D – 243/D – 244/D – 245/D
Art.7664 ..... 246/D – 247/D – 248/D – 249/D
Art.7665 ..... 247/D
Art.7670/4 ..... 243/D – 245/D
Art.7671/4 ..... 242/D – 248/D
Art.7672/18 ..... 242/D – 243/D
Art.7672/LS9 ..... 242/D – 243/D
Art.7673/18 ..... 249/D
Art.7673/LS9 ..... 249/D
Art.8144 ..... 230/D – 231/D
Art.8146 ..... 269/D
Art.8200/4 ..... 217/D – 218/D
Art.8200/S 218/D
Art.8201/4 ..... 221/D
Art.8202/14 ..... 220/D
Art.8202/26 ..... 216/D – 217/D
Art.8202/45 ..... 214/D – 215/D
Art.8980/1 ..... 320/D – 322/D – 323/D – 324/D
Art.8980/2 ..... 296/D – 297/D – 299/D – 320/D – 323/D – 324/D
Art.8980/3 ..... 320/D – 323/D – 324/D – 325/D
Art.8980/4 ..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/5DX ..... 320/D – 322/D
Art.8980/5SX ..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/6 ..... 320/D – 322/D – 324/D
Art.8980/7DX 320/D
Art.8980/7SX 320/D
Art.8980/8 ..... 254/D – 255/D – 256/D – 257/D – 320/D
Art.8980/9 ..... 320/D
Art.8980/10 ..... 320/D
Art.9072/X ..... 273/D – 274/D
Art.9090/2 ..... 111/D
Art.9090/4 ..... 110/D
Art.9308/4 ..... 226/D – 229/D
Art.9309/4 ..... 227/D – 228/D
Art.9310/13 ..... 230/D – 231/D
Art.9310/30 ..... 226/D – 227/D
Art.9660 ..... 264/D – 265/D – 266/D – 267/D – 268/D – 269/D
Art.9661 ..... 268/D
Art.9662 ..... 260/D
Art.9663 ..... 260/D – 261/D
Art.9680 ..... 302/D – 303/D – 304/D
Art.9681 ..... 302/D
Art.9682 ..... 302/D – 303/D – 305/D
Art.9690 ..... 296/D – 297/D – 298/D – 299/D
Art.9691 ..... 298/D
Art.9700/5 ..... 237/D
Art.9701/5 ..... 239/D
Art.9702/25 ..... 236/D – 237/D
Art.9703/3 ..... 238/D
Art.9705 ..... 239/D
Art.10200/2 ..... 133/D – 134/D
Art.10200/3 ..... 137/D – 139/D
Art.10200/4 ..... 140/D – 142/D
Art.10201/2 ..... 132/D – 135/D
Art.10201/3 ..... 136/D – 138/D
Art.10201/4 ..... 141/D – 143/D
Art.10202/30 ..... 140/D – 141/D – 144/D
Art.10203 ..... 145/D
Art.13663 ..... 260/D – 261/D
Art.13664 ..... 285/D – 286/D – 291/D – 292/D
Art.18046 ..... 209/D
Art.18120/2 ..... 124/D – 127/D
Art.18120/4 ..... 116/D – 119/D – 121/D
Art.18121/2 ..... 125/D – 126/D
Art.18121/4 ..... 117/D – 118/D – 120/D
Art.18122/25 ..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 116/D – 117/D – 120/D – 121/D – 122/D – 123/D
Art.18123 ..... 128/D
Art.18124 ..... 129/D
Art.18220/2 ..... 65/D – 67/D
Art.18220/3 ..... 58/D – 59/D – 63/D
Art.18220/4 ..... 52/D – 55/D
Art.18220/5 ..... 45/D – 50/D – 51/D
Art.18221/2 ..... 64/D – 66/D
Art.18221/3 ..... 62/D
Art.18221/4 ..... 53/D – 56/D – 57/D
Art.18221/5 ..... 46/D – 49/D
Art.18223 ..... 52/D – 68/D
Art.18225/17 ..... 60/D – 61/D – 124/D – 125/D
Art.18225/25 ..... 58/D – 59/D
Art.18226 ..... 48/D
Art.18227 ..... 69/D
Art.18229/13 ..... 64/D – 65/D
Art.18229/25 ..... 52/D – 53/D
Art.18320/2 ..... 78/D
Art.18320/4 ..... 72/D – 74/D – 77/D
Art.18321/4 ..... 73/D – 75/D – 76/D
Art.18322/25 ..... 72/D – 73/D – 74/D – 75/D
Art.18323 ..... 79/D
Art.18324 ..... 75/D
Art.18327 ..... 79/D
Art.18420/2 ..... 203/D – 207/D
Art.18421/2 ..... 202/D – 208/D – 211/D
Art.18422/25 ..... 182/D – 183/D – 202/D – 203/D – 204/D – 205/D
Art.18423 ..... 206/D
Art.18703 ..... 184/D
Art.18830 ..... 280/D – 282/D – 283/D – 284/D – 285/D – 286/D – 287/D
Art.18832 ..... 284/D – 287/D
Art.18834 ..... 281/D – 283/D – 285/D – 286/D
Art.18858 ..... 316/D– 317/D
Art.18900/DX-SX ..... 310/D – 311/D
Art.18901/DX-SX ..... 310/D – 317/D – 319/D
Art.18902/DX-SX ..... 310/D – 317/D – 318/D
Art.18903/DX-SX 310/D
Art.18904 ..... 310/D – 317/D – 318/D – 319/D
Art.18905 ..... 311/D – 317/D – 319/D
Art.18906 ..... 311/D
Art.18907 ..... 311/D
Art.18908 ..... 311/D
Art.18909/DX-SX ..... 310/D – 316/D – 318/D
Art.18910/DX-SX ..... 310/D – 311/D
Art.18911 ..... 310/D
Art.18912/DX-SX ..... 310/D – 317/D – 318/D – 319/D
Art.18913 ..... 310/D – 317/D – 318/D
Art.18914 ..... 310/D
Art.18915/20 ..... 310/D – 311/D – 316/D – 318/D – 319/D
Art.18915/30 ..... 310/D
Art.18916 ..... 310/D – 316/D – 318/D
Art.18917 ..... 310/D – 311/D
Art.20036 ..... 52/D – 53/D
Art.20036/P ..... 52/D – 53/D
Art.20037 ..... 58/D – 59/D – 60/D – 61/D
Art.20037/P 69/D
Art.20038 ..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 120/D – 121/D – 122/D – 123/D
Art.20038/P ..... 44/D – 45/D – 46/D – 47/D – 120/D
Art.28960 ..... 290/D – 291/D – 292/D – 293/D
Art.28963 ..... 290/D – 293/D
Art.28970 ..... 155/D
Art.28971 ..... 152/D
Art.28973 ..... 157/D

CONDIZIONE GENERALE DI VENDITA

1. Eventuali differenze di colore nelle finiture sono inevitabili e non dipendenti dalla nostra volontà. Finiture effettuate in tempi diversi non potranno mai essere identiche, pertanto non ci assumiamo nessuna responsabilità per eventuali differenze. I colori delle fotografie sono indicativi non potendo garantire la fedeltà nella stampa.

2. I tessuti fotografati non sono di nostra produzione, pertanto non garantiamo la prduzione costante degli stessi. Decliniamo inoltre ogni responsabilità circa la restituzione degli avanzi dei tessuti forniti dai clienti (C.O.M.). Per ordini con tessuto cliente, la produzione inizierà solo quando la conferma d'ordine sarà completa con il nome del fornitore e del codice tessuto per ogni singolo articolo sulla proforma stessa.

3. I cuscini decorativi fotografati sugli articoli, non sono inclusi nel prezzo indicato dell'articolo stesso e sono da calcolarsi separatamente.

4. Le reti, i materassi, i sommier o i copriletti non sono inclusi nei prezzi letti, sono da calcolarsi separatamente come da tabelle riportate sulle ultime pagine del listino.

5. La Angelo Cappellini & C. s.r.l. si riserva il diritto di modificare, nel tempo, i propri prodotti nelle dimensioni e nelle caratteristiche strutturali al fine di migliorare il prodotto stesso.

6. Le costruzioni extra serie, non da listino, per articoli o finiture verranno accettate solo se corredate da disegno con misure ben specificate, e dovranno essere preventivamente confermati con nostra quotazione.

GENERAL TERMS OF SALE

1. Fabric shown on photographs are not manufactured by our company. Therefore we decline any responsibility in case of line discontinuance by the manufacturer. Also we take no responsibility for returning surplus fabrics by customers (C.O.M.). As regards the orders of Customer Own Material the production will start as soon as the order confirmation will be field in with supplier name and reference of each item.

2. Decorative cushions on photographs are not included in the shown price. They have to be calculated separately as per tables shown next to each item.

3. Springs, mattress, upholstered bed frames and bedspreads are not included in the prices of beds. They have to be calculated separately.

4. Angelo Cappellini & C. s.r.l. reserve the right to modify their products, measurements and structural features at any time, in order to upgrade the product for new technologies and production needs.

5. Requests for non-standard, out of the price list items or finishings will be accepted only if accompanied by drawing clearly specifying measurements. They are subject to acceptance and confirmation with our quotation.



Graphic Project:
Max Caspani design&communication